



العدد ٧٦٥١ - ١٩٠١  
شوال ١٤٠٧ هـ - ٢٤  
الجزء ١٣٦٥  
ش (الموافق ١٥ يونيو ١٩٨٧)  
OKAZ, Jeddah, Sharwa 19, 1407  
(Jeddah 24, 1365) June 15,  
1987. No. 7651 - 27 years  
[ ٥ ]

# مكاف

؟  
دولة عربية افريقية تحت دراسة  
حول التعاون مع دولة كبرى  
تتميز بالثقل الثقلي بفضل شغل  
في العلاقات مع الدولة الكبرى  
على ضوء مواقفها السابقة  
والحالية وما طرأ عليها من  
تغيرات

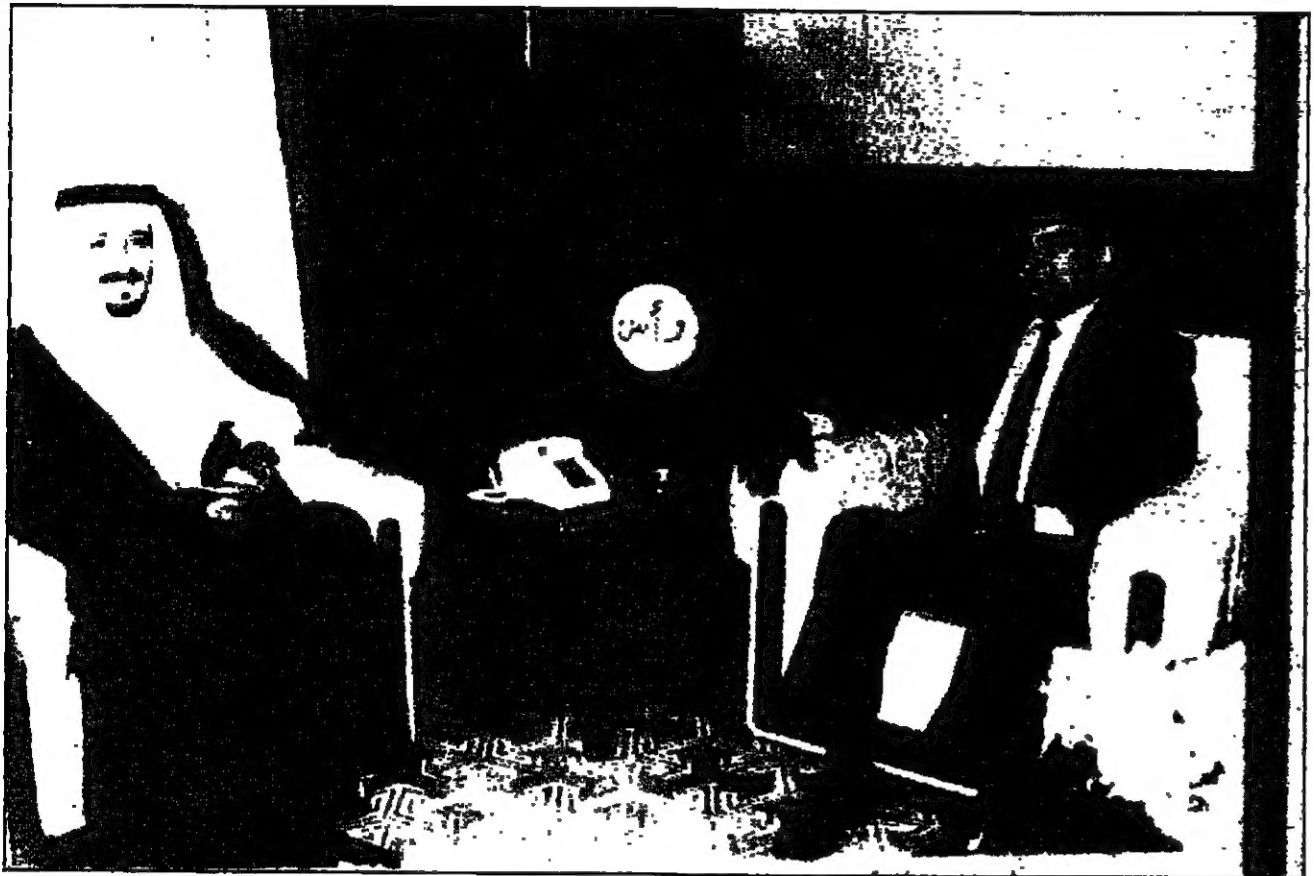


تاتشر  
حرب لبنان

## الاسبوعية ترصد تفاعلات :

« معروض الملكة » بين الامس واليوم

# مبارك : علاقاتنا « أصيلة » وللمعرض أثر في نفوسنا



الرئيس المصري يستقبل الأمير سلمان في القاهرة . ( أ. ب. صورة متلفزة - عكاز ، بقلعون مع واس )

## الامير سلمان : نقلت رسالة حب وأخوة ..

روفاء من خادم الحرمين للرئيس مبارك

## د. البلجي : معروض الملكة « حدث تاريخي »

خلف الفهمي : عبدالمطيف عبدالوحد منصور علية - القاهرة - واس :

وصف الرئيس المصري حسني مبارك العلاقات السعودية المصرية بأنها أصيلة وجذورها قوية وطبيعية وقال في أعقاب استقباله صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا لمعرض « الملكة بين الامس واليوم » أن ريفاً قوياً يربط الشعبين السعودي والمصري وأن الجانبين يحرصان على هذا الرباط الذي يجمع صداقة وأخوة عبر التاريخ

وأكد الرئيس مبارك أن لفته معرض « الملكة بين الامس واليوم » هي رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود رحمه الله إلى الرئيس المصري محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية . وقال مبارك على سؤال صحفي عقب مقابلة الرئيس مبارك بعد ظهر أمس أن العلاقات التاريخية الأصيلة بين مصر والملكة العربية السعودية أكبر مما تبين عنها كلمات قليلة

وأشار مبارك خلال مقابلة الرئيس مبارك في قصر الرئاسة بالقاهرة إلى أن العلاقات بين مصر والسعودية ليست وليدة اليوم بل هي وليدة التاريخ . وقال مبارك في مقابلة مع صحفيين آخرين في قصر الرئاسة بالقاهرة : العلاقات بين مصر والسعودية ليست وليدة اليوم بل هي وليدة التاريخ . وقال مبارك في مقابلة مع صحفيين آخرين في قصر الرئاسة بالقاهرة : العلاقات بين مصر والسعودية ليست وليدة اليوم بل هي وليدة التاريخ .

## الكويت : مجلس التعاون رديح حرم على الشك

الحكومة الكويتية تشيد بمساندة الإشقاء لاجراءاتها الحامية أمنها ومصالحها

وكالات الأنباء - الكويت : مجلس الوزراء الكويتي أعرب أمس عن تقدير وشكر الحكومة والشعب في الكويت للدور الإيجابي المتمثل في مساندة ودعم الكويت فيما تتخذه من إجراءات لحماية أمنها ومصالحها والذي حمله البيان الختامي الصادر عن اجتماعات المجلس الوزاري لمجلس التعاون مؤخرا

## الوطن

قتل الوقت !

نستخدم عبارة « قتل الوقت » كبديل لـ « استثمار الوقت » ! هذا التناول العنيف مع الوقت درجة استخدام القتل يكسب المفهوم الخاطيء في تعاملنا مع الزمن .. لم المجتمع .. لم تعلمنا .. المدرسة .. والجامعة .. ان الزمن يمكن توظيفه في الاتجاه الإيجابي .. تجاه انفسنا وتجاه مجتمعتنا لبناء « مستقبل » نملك كل أسباب وأدوات تحقيقه .. تعلمنا ان « نجبر » على الانتظام مع الوقت في أداء العمل الذي تكلف به .. لكننا قتلنا الدافع الذاتي الذي يحركنا داخل الوقت ..

## إمارة سوفييتية ..

« نقرأ » بغير انك !

روث - موسكو : إمارة سوفييتية أعلنت الانسحاب من بلالها بعد أن بدأت ترى الضوء فوق البنفسجي في أعقاب أساليبها بئير كبريات .. لمارة الشاهيرة .. أصبحت بلاستيكية تخشى الامراض والوباء التي تشقق الأسفاد والخيبر الآخرين بما تناووا في الغذاء .. وكانت السيدة بوليا غوربويينا ٣٧ سنة ، قد وضعت في حرجة عدة يومين بعد أن مضى تيار كبريات بلغت شدة ٣٨٠ فولت في مارس ١٩٧٨ ولكن يبدو أنها لم تكن في غارلة الجوارح ..

## ٣ لبنانيين متهمون بالتواطؤ في حادث اغتيال كرامي

ق. ن. ١ - الشارقة :

أكدت مصادر قضائية لبنانية أنه تم التوصل إلى ثلاثة من المتهمين في قضية اغتيال كرامي في بيروت وتتمتع بصفة عميل في جهاز المخابرات اللبنانية وهم من كبار العسكريين في الجيش اللبناني بينما بدلت أصابع التوجيه إلى اثنين آخرين

## تحويل نظري بجهود الملكة

ق. ن. ١ - الدوحة :

تحويل نظري بجهود الملكة : تولى سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني في عهد وزير الدفاع لفر بجهود الملكة لتلبية الأجراء العربية وقال أنه استكملت لهذه المسألة يمكن الزملاء العرب أن يلتفتوا في قوة عربية يتم خلالها إجراء شدة الخلافات وتجنبها من أجل الوصول إلى حد أدنى على الأقل من الاتفاق والتفاهم في مواجهة ما يحيط بمسألة من تحديث ومطبخ .. قال متابعيه بده زيارته لباريس اليوم أنه يجب تشجيع الشؤون لاتجاه الحرب العراقية الإيرانية قبل أن تمت اضطرابها لتشمل العالم أجمع

## محاكمة ٣٠٠ متطرف في الجزائر اليوم

ق. ن. ١ - الجزائر :

تنتشر محكمة أمن الدولة في مدينا على بعد ١٠٠ كيلومتر من العاصمة الجزائرية اليوم أكبر قضية في تاريخ الجزائر الحديثة تروى فيها ٣٠٠ من المتطرفين الذين شاركوا في اشتباكات ضد قوات الأمن .. والتمسح للوجهة المتطرفين في التامر ضد الدولة ومهاجمة قوات الأمن

## مصادي لتجارب : طهران

ق. ن. ١ - طهران :

وراء الخطأ : ذكرت صحيفة « صنداي تلغراف » البريطانية نقلا عن مصادر مربية في بيروت أن تروى بيت للمجرح البريطاني تم اكتشافه في بيروت منذ خمسة أشهر . بناء على أوامر من طيارين لاعتقاد بأنه سجن للمجرحين

## رسالة لخادم الحرمين

من شيراز

استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود بمكتبه بالبريد الملكي قصر السلام بعد ظهر أمس محامي وزير الإسكان والتجديدات وتطوير الأراضي والتلال الفرنسي السيد بيير مينوري الذي تقل خادم الحرمين الشريفين رسالة من دولة رئيس الوزراء الفرنسي السيد جاك شيراك

## رسالة من الشيخ

ق. ن. ١ - القاهرة :

تسلم الرئيس المصري حسني مبارك رسالة من سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين . وقد نقل الرسالة إلى الرئيس مبارك الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة المصري الذي عاد إلى القاهرة من زيارة رسمية للبحرين استغرقت ثلاث أيام

## ترويج سوار الذهب

ق. ن. ١ - الخرطوم :

رحلت الحكومة السودانية لمشير عبدالحج من سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السابق إلى السودان لتلقي جائزة القادة الأفارقة للشباب من منظمة الجوع العالمية في نيويورك

## مع بدء الانتخابات البرلمانية الحاسمة

من يحكم إيطاليا في المرحلة القادمة؟

وكالات الأنباء ( روما ) : توجه ٤٥ مليوناً من الناخبين في إيطاليا إلى صناديق الاقتراع أمس وعددها ٨٦٠٠٠٠٠٠ لانتخاب أعضاء مجلس الشيوخ وعدهم ٣٢٤ عضواً ومجلس النواب وعدهم ٦٢٠ عضواً

أيداً بيد الفترة التشريعية العاشرة في إيطاليا منذ نهاية الحرب العالمية الثانية

وتعد هذه الانتخابات حاسمة بل من أكثر الانتخابات الحرة التي تشهدها إيطاليا منذ ٤٠ عاماً

وأثارت الانتخابات اهتماماً كبيراً في الصحافة العالمية والسياسية من الحكم لبل مرة خاصة مع تزايد شعبية الاشتراكيين

وجاءت هذه الانتخابات التي جرت قبل يومين من بدء العام في أعقاب التراجع الحكومي لرئيس الوزراء الاشتراكي السابق بيتر كركسي في ٣ مارس الماضي وهي الحكومة التي

## س عدا تاتشر للاشتراكية !

لدا تشن السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا حملة ضد الاشتراكية في بريطانيا ؟

تتبنى السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا إلى حزب المحافظين والتوري ، حتى عام ١٩٨٠ م . ومن المحافظين يمثل طيفاً كبيراً الملك في مجالات الصناعة والزراعة . وتنتهج تاتشر سياسة مناهضة الاشتراكية سواء على ساحة زمام حزب المحافظين السابقين أمثال تشرشل وأيدن . وتستند تاتشر في حملتها على الاشتراكيين إلى سياسة تملك معظم الشركات الكبيرة للمالين فيها وتوسع قاعدة الملك في كافة المجالات الاقتصادية . ويتخالف البريطانيون مع حملتها خاصة وأن الاشتراكية جلبت لبريطانيا التقدم الاقتصادي في فترات حكم المال

## لبنان و « الحرب » !

اغتيال رئيس الوزراء اللبناني رشيد كرامي أشعل مخاوف اللبنانيين من تجدد الحرب الأهلية في البلاد . فهل يمكن إعطائي فكرة موجزة عن بدايات هذه الحرب ولماذا اندلعت على أرض لبنان ؟

الحرب الأهلية في لبنان كانت مجرد صراعات طائفية في البداية غير أنها انتقلت طوعاً أو كراهة إلى صراع الفصائل التي من رعاها الرئيس سليمان فرنجية التي انتهت في ٨ مايو ١٩٧٦

وقد تولى رئاسة الوزراء خلال هذه الفترة أربعة من رؤساء الوزراء هم تقي الدين الصلح ، رشيد الصلح ، توفيق الرافعي ، ولطاف فهم ١١ ثم رشيد كرامي

وتبع جديد الصراع إلى ثلاثة عوامل رئيسية يحددها الخبراء في ١ - التركيب الطائفي الذي قام عليه نظام الحكم في لبنان منذ استقلاله . ٢ - الطابع العشائري الذي تشتهر به الرعية في السيطرة على الجنوب . ٣ - وجود أعداد كبيرة من الفلسطينيين في لبنان منذ عام ١٩٤٨ الذي ساعد بصورة ملموسة على التركيب الديمغرافي للبلاد خاصة على رؤس بعض الأقاليم المتصارعة لهذا التواجد والذي طرأ مؤخرا في « حرب الفصائل » ثم اندلاع انتفاضة القامرة التي ينتهج الجبهة الفلسطينية في لبنان

## ميزان المدفوعات

كثيرا ما يثار عبارة ميزان المدفوعات في المواضيع الاقتصادية .. ويقال حينئذ إن هناك عجزا أو فائضا في ميزان المدفوعات .. وأريد أن أعرف ماهو المقصود بميزان المدفوعات . سليم محمد - جدة

ميزان المدفوعات .. تعبير اصطلاحى يستخدم في التعرف على الوضع الاقتصادي لبلد ما يتجلى من خلال الفرق بين ما يتدفق من الخارج إلى الداخل وبين ما يتدفق من الداخل إلى الخارج خلال فترة زمنية معينة

ويقال إن ميزان المدفوعات هو سجل لكافة المعاملات الاقتصادية التي كانت الدولة خلالها فيها وماهياتها وتشمل السلع والخدمات المالية والعمليات تحويل النقد والديون والاستثمارات والتحويلات المالية وغير ذلك . وحركات رأس المال الدولي والقروض والأجل وتحويلات راسد الذهب . بمعنى أنها تتكافأ ما يربح والمصارف والواردات المتدفقة وغير المتدفقة

هذه العناصر المختلفة ينبغي أن تترجم موضع الاحتياطي في مقايير صادرات الدولة بمرورها من سلع متدفقة ومصفقات غير متدفقة فتستمر دائمة بعدد مائتموره بمرورها من سلع متدفقة ومصفقات غير متدفقة فتستمر دائمة بعدد مائتموره

لذا يشق الجانب الدائن والجانب الدين بغير ميزان المدفوعات في حالة توازن ولا يمكن أن تكون في صالح الدولة ويظهر منه بالفائض أو في عجزها ويظهر منه في عجزها بالمعنى في ميزان المدفوعات

## بروتوكولات

نسمع ونقرأ عن توقيع بروتوكولات .. فما هو البروتوكول ؟ صلاح سالم - المجمعة

البروتوكول اصطلاح في القانون الدولي والعرف الدولي والى القانون الدولي يعني توقيع اتفاقيات دولية كالتوقيع على معاهدة أو اتفاق أو معاهدة الصلح كما أنه يصعد به الوثائق والمصاحبات التي تشرح من إيجاب أو عجز أو اتفاق أو عجز

منه ، ويصعد به كذلك أي اتفاق وقع بين ممثلي دولتين أو أكثر ويصعد به على أن يصدق عليه كل من ممثلي الدولتين ويصدق عليه من ممثلي الدولتين في أثناء إجراء مفاوضات دولية

## كل الطرق مظلة

شارع رئيسي

تجاوز المظلة

معمل لفترة طويلة

أريكة وتأخير

توقف عن العمل







عزیزی  
القارئ

[illegible]





معرض  
المملكة  
بين الامس  
واليوم  
بالقاهرة



## معرض المملكة بالقاهرة :

# النهضة القذوة



الرئيس المصري حسني مبارك وسمو الامير سلمان بن عبدالعزيز على اسئلة الصحفيين اثر لفتتهما اس

د. ممدوح البلتاجي : حدث تاريخي هام في علاقات الشعبين الشقيقين

- انجازات المملكة اضافة ايجابية لرصيد العرب
- المعرض ابلغ رد على دعاوى الاعلام المعادي للعرب
- مصطفى كامل مراد : النهضة الشاملة بالمملكة قذوة في مجالات التنمية
- انجازات المملكة تتعكس على شعبها رخاء وتقدما
- اسعد ابوالنصر : عرض حضاري يدعم الروابط المتينة بين الاشقاء
- السفير الامريكي بالقاهرة : عكاظ : المعرض خير سفير للمملكة ويسبق حضاري واعلامي عربي
- م. محمود درويش : المملكة وظفت ثروتها النفطية لبناء الانسان وقاعدة انتاجية
- نجاح كير في تنويع مصادر الدخل بالمملكة



الرئيس مبارك يرحب بسمو الامير سلمان بن عبدالعزيز الذي اقيم على شرف سموه



سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز يفتقد الملكة بالقاهرة



سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز يفتقد الملكة بالقاهرة



سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز يفتقد الملكة بالقاهرة



سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز يفتقد الملكة بالقاهرة

ومن الجانب السعودي في معرض المملكة بين الامس واليوم تحدث المهندس محمود سامي درويش وكيل اول وزارة الصناعة المصرية لشؤون العلاقات الدولية والمحلية لـ «عكاظ» عن نجاح المملكة في تنويع مصادر دخلها بعد ان كانت دولة تعتمد على البترول كمصدر اساسي للدخل .. وكيف انما أصبحت تشق طريقها في الزراعة والصناعة خاصة الصناعة البترولية وتكثيف تشجيعها في استخراج الثروات المعدنية من مناجم النحاس والحديد وتفعيل الاندماج وصناعة البنية في بعض المدن ..

واضاف المهندس محمود سامي درويش ان المملكة السعودية نجحت في انشاء مدن صناعية كاملة التجهيزات والمرافق الملائمة بها بجانب الصناع الخاصة بصناعة الماسير البترولية ومعالجة الجبس وشكلته ومعالجة الرخام التي تقدمت كثيرا .. كما ان المملكة نجحت في نجاح المشروعات مما يعد من اهم القفزات الصناعية والاجتماعية والاقتصادية .. كما اشار الى زيارته للمملكة مؤخرا لاداء فريضة الحج ومشاهدته انتاء الزيارة من تطور عمراني شمل شبكات الطرق والكباري الحديثة التي تعد من أحدث الكباري في العالم وكذلك مشروعات المرافق التي شملت مدن المملكة ومناطق السحاب التي امتدت جنوبها تمت الارض الى عتلى السماء مما يعكس التطور العمراني الحديث الذي يسر بجانب التطور الاقتصادي والصناعي بالمملكة ..

وعلى المهندس محمود سامي درويش على اقامة معرض المملكة بين الامس واليوم بقوله : ان المعرض يعد وسيلة حضارية للتعرض على التطور التقني للدول والتقاليد بينها .. ويعتقد انها المرة الاولى التي يقيم فيها معرض كمثل هذا في مصر الذي يشمل مختلف المجالات الادبية والفنية والطبية والصناعية والثقافية والصناعية في دولة واحدة .. وهو بالطبع غير مألوف من اقامة معرض متشعب صناعاتي او زراعي وتشارك فيه دول عديدة .. ومعرض المملكة بين الامس واليوم يعد في رايه الى نقل الحضارات بين المجتمعات ومحاولة التقارب بينها ..

### النهضة القذوة

وفي الوقت نفسه تهر رئيس حزب الاحرار المصري السيد مصطفى كامل مراد بالنيابة الكبرية والشاملة التي تعبرها المملكة في كافة المجالات وقال انها تحتاج الى دراسة وتحليل حتى يمكن الانتداه بها في مجالات التنمية ..

واكد السيد مراد ان معرض المملكة بين الامس واليوم الذي يستلحق بحسبه ان يعد من اهم الانجازات في مصر مستلحقا من خلالها الشعب المصري ان يبين حجم النهضة الكبرية التي حققتها المملكة في كافة المجالات وخاصة في مجال الزراعة وشيئا بهذا السيد الى مملكتها المملكة من انتقاء ذاتي في انتاج القمح وغيره من المنتجات ..

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المعرض يعد من اهم المناسبات التي تقيمها المملكة في هذا المجال في كافة المجالات الاقتصادية والصناعية والثقافية والفنية والمرافق والمواصلات والتقدم العلمي والتكنولوجي .. وأشار الى ختام تصريحه لمعرض المملكة بين الامس واليوم بنجاح والتوفيق ..

### خير سفير للمملكة

وفي تصريح خاص لـ «عكاظ» حول اقامة معرض المملكة بين الامس واليوم في القاهرة والزيارات السليمة في ألمانيا الغربية وبريطانيا وباريس قال السيد الامريكي بالقاهرة فرانك ويتر انني اؤكد ان معرض المملكة بين الامس واليوم يعكس الصورة الحقيقية للمملكة في كافة المجالات وخاصة في مجال الزراعة وشيئا بهذا السيد الى مملكتها المملكة من انتقاء ذاتي في انتاج القمح وغيره من المنتجات ..

فيما السيد مصطفى مراد الشاذلي المصري ورجل الاعمال ورجل الصناعة المصرية الى الانجاح على مقربة من النهضة في المملكة والتي تتجلى في هذا المعرض في كافة المجالات الزراعية والصناعية والثقافية والفنية والمرافق والمواصلات والتقدم العلمي والتكنولوجي .. وأشار الى ختام تصريحه لمعرض المملكة بين الامس واليوم بنجاح والتوفيق ..

وصف رئيس الهيئة المصرية العامة للاستعلامات الدكتور ممدوح البلتاجي معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم الذي يفتتح في القاهرة بعد غد بأنه حدث تاريخي هام في علاقات الشعبين الشقيقين المصري والسعودي ..

وقال ان مصر بكل ثقافتها حكومة وشعبا ترحب بمعرض المملكة وترحب بصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض في بده مصر وتنتمي للمملكة كل تقدم واذهال ..

واضاف الدكتور / البلتاجي في تصريح لوكالة الانباء السعودية يقول ان مصر تتطلع بشغف وتقدير الى يوم افتتاح المعرض ..

واضاف ان هذا المعرض يتيح لنا التعرف على الكثير من مظاهر التقدم والعمران والمدنية في المملكة العربية السعودية ..

وقال ان هذا المعرض التاريخي هو تنويع لكل المراحل الهامة التي شهدتها المملكة في عمق الروابط الوجدانية والروحية والثقافية بين الشعبين ..

واضاف رئيس الهيئة العامة للاستعلامات يقول : ان حركة المبادلات الثقافية تعد في علمنا المعاصر واحدة من افضل قنوات الاتصال بين الشعوب والدول ولاشك ان التواصل الذي سوف يستخلصه المشاهد في هذا المعرض بين حضارة عريقة موغلة في القدم وتقدم حديث جيد هو مفتاح النهضة التي تقوم على المزج الفريد بين الاصالة والمعاصرة ..

واضاف الدكتور البلتاجي ان الانجازات التقنية في مجالات الانتاج الزراعي او الصناعي او في ميدان البحث العلمي الذي يتحقق بمعدلات طيبة في المملكة العربية السعودية يشكل اضافة ايجابية لرصيد العالم العربي وان مصر تعتبر اي تقدم في احدى الدول العربية هو تقدم لمجمل الشعوب العربية وتقدم لمصر ذاتها ..

وقال ان هذا المعرض هو بكل تأكيد اعظم وابغى رد على متجنح اليه بعض اجهزة الاعلام المعادية للعرب من محاولة الصاق بعض التهم بكل ما هو عربي او مسلم .. ومثل تلك المعارض ذات السمعة الحضارية الهائلة المتقدمة تجسد تكتيكا علميا موضوعيا لهذا لكل تلك الدعاوى والاكاذيب التي يطلها المغرضون ..

### خلف العفادي منصور عطية عكاظ - القاهرة - واس

في زيارة للمملكة في الصيف الماضي ووقفت على الكثير من انجازاتها في اطار البنية الاساسية للاقتصاد المصري ..

ثدوتان شعريتان

من جهة اخرى يتوجه الى القاهرة عدد من الشعراء السعوديين لاقامة ندوة من الشعرية السعودية ضمن نشاطات معرض المملكة بين الامس واليوم بقوله : ان المعرض يعد من اهم المناسبات التي تقيمها المملكة في هذا المجال في كافة المجالات الاقتصادية والصناعية والثقافية والفنية والمرافق والمواصلات والتقدم العلمي والتكنولوجي .. وأشار الى ختام تصريحه لمعرض المملكة بين الامس واليوم بنجاح والتوفيق ..

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المعرض يعد من اهم المناسبات التي تقيمها المملكة في هذا المجال في كافة المجالات الاقتصادية والصناعية والثقافية والفنية والمرافق والمواصلات والتقدم العلمي والتكنولوجي .. وأشار الى ختام تصريحه لمعرض المملكة بين الامس واليوم بنجاح والتوفيق ..

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المعرض يعد من اهم المناسبات التي تقيمها المملكة في هذا المجال في كافة المجالات الاقتصادية والصناعية والثقافية والفنية والمرافق والمواصلات والتقدم العلمي والتكنولوجي .. وأشار الى ختام تصريحه لمعرض المملكة بين الامس واليوم بنجاح والتوفيق ..

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المعرض يعد من اهم المناسبات التي تقيمها المملكة في هذا المجال في كافة المجالات الاقتصادية والصناعية والثقافية والفنية والمرافق والمواصلات والتقدم العلمي والتكنولوجي .. وأشار الى ختام تصريحه لمعرض المملكة بين الامس واليوم بنجاح والتوفيق ..

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المعرض يعد من اهم المناسبات التي تقيمها المملكة في هذا المجال في كافة المجالات الاقتصادية والصناعية والثقافية والفنية والمرافق والمواصلات والتقدم العلمي والتكنولوجي .. وأشار الى ختام تصريحه لمعرض المملكة بين الامس واليوم بنجاح والتوفيق ..

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المعرض يعد من اهم المناسبات التي تقيمها المملكة في هذا المجال في كافة المجالات الاقتصادية والصناعية والثقافية والفنية والمرافق والمواصلات والتقدم العلمي والتكنولوجي .. وأشار الى ختام تصريحه لمعرض المملكة بين الامس واليوم بنجاح والتوفيق ..

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان المعرض يعد من اهم المناسبات التي تقيمها المملكة في هذا المجال في كافة المجالات الاقتصادية والصناعية والثقافية والفنية والمرافق والمواصلات والتقدم العلمي والتكنولوجي .. وأشار الى ختام تصريحه لمعرض المملكة بين الامس واليوم بنجاح والتوفيق ..

حيثما تحدث وأشار الى ان ابناء جيله عازمين على ان يبنوا تراث البترول الى وينضم بصنيع الحديد والالمنيوم وانشاء المصانع البترولية في اثناء هذا الاحتفال قال مسئول امريكي كبير لاجد الخبراء في المسئول الامريكي انما التنمية الاقتصادية التي تتم

وصف مشروع التنمية الصناعية الذي كان يجري في الجليل في ذلك الوقت .. هذا ثاني اكبر مشروع من نوعه في العالم .. فسك للشيخ وماذا للتصنيع ؟ قال له المسئول الامريكي انما التنمية الاقتصادية التي تتم

وصف مشروع التنمية الصناعية الذي كان يجري في الجليل في ذلك الوقت .. هذا ثاني اكبر مشروع من نوعه في العالم .. فسك للشيخ وماذا للتصنيع ؟ قال له المسئول الامريكي انما التنمية الاقتصادية التي تتم

وصف مشروع التنمية الصناعية الذي كان يجري في الجليل في ذلك الوقت .. هذا ثاني اكبر مشروع من نوعه في العالم .. فسك للشيخ وماذا للتصنيع ؟ قال له المسئول الامريكي انما التنمية الاقتصادية التي تتم



سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز يفتقد الملكة بالقاهرة







العلاقة  
بالأرقام

القائم بالاعمال الكندي  
لـ الحى الدبلوماسى :

# صحا فتكم مطبوعة على ورقنا

كانت

بداية العلاقات التجارية بين المملكة  
وكندا في عام ١٩٧٤ مع افتتاح السفارة  
الكندية في جدة .. ويمرر الوقت توفقت  
العلاقات وتطورت الى الأفضل .

شجع كندا لاستمرار استيراد  
البترول السعودي .  
وتسائل القائم بالاعمال  
الكندي :

ماهى المجالات التى  
يشغلها التعاون التجارى  
بين المملكة وكندا ؟

نحن نمدر للمملكة انواعا  
كثيرة منها المشروبات وجميع انواع  
الاسلاك الكهربائية والابواب  
المستخدمة فى الجدران والمجالات  
والكمبيوتر وجميع مايتعلق  
بالسيارات الثقيلة اطارات  
السيارات وغير ذلك .

ماهو نصيب السلع  
الكندية فى سوق المملكة ؟  
قل المنافسة مع سلع  
اخرى ؟

انا متفائل جدا بالنسبة لفرص  
التجارة مع المملكة لعدة اسباب :  
اولا : الاسعار الكندية تعتبر  
منافسة جدا خاصة اذا عرفنا ان  
الدولار الكندي يقل ٢٥٪ عن  
الدولار الأمريكى .

به من جودة عالية الامر الذى  
يجعلها تجد سوقا رائجة فى  
المملكة العربية السعودية .  
ومن أهم الاهداف التى نحاول  
تنفيذها هنا فى المملكة هو اطلاع  
رجال الاعمال السعوديين على  
المميزات التى ذكرتها سابقا عن  
الصناعات الكندية وكندا لاقتصر  
قطر على تقديم منتجات ذات جودة  
عالية بل تقدم ايضا خدمات على  
مستوى عال .

ويقتضى للتعاون بين  
البلدين فى مجال  
الصناعات

التقنيكية ؟  
تطمح ان لدينا صناعات  
تقنيكية فى منطقة البراءة  
كندا التى تشبه المنطقة الشرقية  
لديكم وانك فمجال الاستثمار من  
التركيبيات السعودية قليل .  
الا ان كندا لا تنتج بعض  
التركيبيات التى تحتاجها  
المملكة والمملكة ايضا لا تنتج  
بعض التركيبيات التى تحتاجها  
كندا .

والآن نحاول تشجيع  
الشركات الكندية العاملة فى هذا  
المجال على الاتصال بشركة سايك  
السعودية حتى يكون هناك نوع  
من التكامل فى انتاج  
التركيبيات فى البلدين .  
مجال التدريب .

سفير الصومال

الصومال والمملكة .. علاقات تاريخ ا

ورائنا نتائج هذه الزيارات  
غير اجهزة الاعلام فى العالم .

سامى المهنا - الرياض :  
بدأت العلاقات التاريخية الوثيقة  
بين المملكة والصومال ؟  
السؤال صعب الاجابة عليه .. لان  
العلاقات تاريخية صنعها التعاون  
والجوار وأرست أسسها ودعمت أركانها  
تفاعلات الدين والمحبة بين الشعبين .  
السفير الصومالى لدى المملكة السيد  
عبد الرحمن عيسى حسين يقول :

فعلنا من الصعب تحديد  
بدايات العلاقات الصومالية  
السعودية بالايام والتواريخ  
منذ ١٤٠٠ سنة ولى التاريخ  
الحديث ومن ان اسقلت  
الصومال والارتباط وثيق  
بالمملكة وهى كما تعلم عضو  
مؤسس فى منظمة المؤتمر  
الاسلامى ولد سامى فى  
توطيد العلاقة العريقة جميع  
المسلمين الصوماليين  
والاخوة المسلمين بالمملكة من  
المسلمين بدءا من الملك  
عبد العزيز رحمه الله الذى  
كان يعتبر الصوماليين لشقاء  
له . لقد كانوا يعيشون معه  
ويصلون معه فى خدمته وكان  
هو بطبيعته قلدا وعلى طول  
العهد استمرت الصلات  
وتطورت حاليا فى عهد خادم  
الحرمين الشريفين الملك فهد  
بن عبدالعزيز وخادمه الرئيس  
زيد بن ربيع رئيس الجمهورية  
الصومالية .

ويقول سعادة السفير  
الصومالى نحن فى الصومال  
ننظر باكرام للجهود الكبيرة  
التي تقوم بها المملكة وخاصة  
فيما يتعلق بالدور الذى يتبناه  
خادم الحرمين الشريفين فى  
احلال السلام بالمنطقة وحل  
القضايا العربية من خلال  
جولاته الأوروبية والعربية  
الاخيرة .

ورأه لدور كبير يتبناه خادم  
الحرمين الشريفين ويبدل فيه  
جهدا كبيرا فى سبيل الوفاق  
العربى ومصالح العرب  
والمسلمين وهذه الجولات  
والجهود كسب لقمنايا العرب  
الوطنية ولعلنا انه نجح  
حفظه الله فى جولاته كما لستنا

فعلنا من الصعب تحديد  
بدايات العلاقات الصومالية  
السعودية بالايام والتواريخ  
منذ ١٤٠٠ سنة ولى التاريخ  
الحديث ومن ان اسقلت  
الصومال والارتباط وثيق  
بالمملكة وهى كما تعلم عضو  
مؤسس فى منظمة المؤتمر  
الاسلامى ولد سامى فى  
توطيد العلاقة العريقة جميع  
المسلمين الصوماليين  
والاخوة المسلمين بالمملكة من  
المسلمين بدءا من الملك  
عبد العزيز رحمه الله الذى  
كان يعتبر الصوماليين لشقاء  
له . لقد كانوا يعيشون معه  
ويصلون معه فى خدمته وكان  
هو بطبيعته قلدا وعلى طول  
العهد استمرت الصلات  
وتطورت حاليا فى عهد خادم  
الحرمين الشريفين الملك فهد  
بن عبدالعزيز وخادمه الرئيس  
زيد بن ربيع رئيس الجمهورية  
الصومالية .



السفير  
الصومال

كيف  
تصبح  
دبلوماسيا

## والدبلوماسية - ايضا مهنة المتاعب .. !

العمل الدبلوماسى ليس مهنة بقدر ما هو تكليف .. وليس  
هناك من يحترف الدبلوماسية كمهنة .. بل لابد من توافر  
شروط معينة فى الشخص .  
ماهى هذه الشروط ..  
يقول السيد اوتى شيخ سفير جيبوتى :



سفير جيبوتى

يجب ان يكون الاداء الذى  
يقوم به الدبلوماسى على مستوى  
عال يشرف بلده .. وان يتحقق  
هذا الا بتوافر بعض الشروط ..  
لان الدبلوماسى يقوم بأعمال دقيقة  
ترتبط بالعلاقات القائمة بين  
الدول .. ويقوم بدور اساسى فى  
تنمية هذه العلاقات وتطويرها  
للأحسن .  
● اثن .. كيف تصبح  
دبلوماسيا ؟  
- كما يقاوبن عن الصحافة مهنة  
المقاعب .. الدبلوماسية ايضا  
مهنة المتاعب .. ويجب ان يتميز  
الدبلوماسى بالنزاهة والوضوح فى  
الردية والاستقامة لانه نموذج  
لبده ومجتمعه .. وبالطبع سلوكه  
وتصرفاته تكون تحت المجهر ..  
لذا كلما كانت علاقته طيبة

## فقدان مك

يعلم البنك العربى المحدود عن فقدان صك أرض بجدة  
رقم التسجيل ٢٠٦ رقم التسليم ٣١٥ صادر من  
المحكمة الشرعية الكبرى بجدة بتاريخ  
١٤/١١/١٣٩٦ هـ . يرجى من يراه عليه أن يسلمه إلى  
المحكمة الشرعية الكبرى بجدة أو الاتصال بهاتف  
٢٧٢٠٢٧٢ بجدة أو هاتف ٤٠٢٩٠٠٠ بالرياض وله  
الشكر

## حياتهم الخاصة

## أعتر بصداقة المرأة السعودية ..

● سويديون ايك لؤدم حرم القائم بالاعمال  
التايلاندى تقوم بتشاطر بارز بين زوجات  
الدبلوماسيين بالمملكة .. وتتدخل منصب  
رئيسة جمعية نساء الدبلوماسيين  
الاسويين فى المملكة .. التى تضم بجانب  
تايلاند كلا من ماليزيا واندونيسيا والفلبين  
وسنغافورة وبروناي .. وايضا هى عضو  
بنادى النساء الدبلوماسيات الاسويين فى  
الرياض الذى يضم أكثر من ١٢ دولة  
اسيوية .

تقول السيدة سويديون : كوني  
زوجة دبلوماسى وقته مشغول  
دائما لاضياقي بل على العكس  
فتنقلاتك اثحت لى فرصة كبيرة  
للتعرف على عادات وتقاليد  
مختلف الدول .  
اما عن العناية بالانها فيقول  
زوجها : على الرغم من ان لدى  
اصلا كثيرة .. الا اننى انتخب  
الفرصة بعد انتهاء العمل  
للاهتمام بانثاى خاصة فى فترة  
المساء وايضا اساعدهم فى  
استكمال دروسهم . واخرج معهم  
الى الاسواق والحدائق .

وتضيف السيدة سويديون :  
اننى اشيد بالمرأة السعودية ومن  
موقى كرئيسة لجمعية نساء  
الاسيوية بدانا فى تكوين علاقات  
جيدة مع المجتمع السائى  
السعودى وبالأخص جمعية  
النهضة النسائية الخيرية ..  
وتربطنا صداقات بنساء  
سويديات اتخز بصداقاتهن .  
ومن الفرق بين حياتنا فى

بعد كل ما تقدم كيف  
تقوم التعاون المشترك  
السعودى الكندى ؟  
- التعاون جيد ومثمر وبعض  
العوائق التى تمثل فى عدم معرفة  
الشركات السعودية بمنتجات  
الاعمال السعوديين بالمنتجات  
الكندية وكذلك عدم معرفة  
الشركات الكندية رجال الاعمال  
السعوديين بالسوق السعودية  
والصناعات السعودية والان هناك  
محاولة لفهم هذه العوائق واعتقد  
ان العلاقات ستستمر الى الأفضل  
ولكى تتخطى العائق السابق كانت  
هناك عدة محاولات منها معرض  
فانكوفر فى ١٩٨٦م كان المملكة  
وجوه قوى وهذا جانب الكثير من  
الكنديين الى جناح المملكة  
واعطاهم مطبوعات قيمة من  
المملكة العربية السعودية .  
وايضا هناك اللجنة السعودية  
الكندية المشتركة والتى ستستمر  
اجتماعا لها فى نهاية سبتمبر  
اوائل اكتوبر القادم ومن المتوقع  
ان يراسها من الجانب السعودى  
صاحب السمو الملكى الامير  
سعود الفيصل وزير الخارجية  
ومن الجانب الكندى وزير الشؤون  
الخارجية السيد ميركلاره  
وسيجري معهم محادثات عمل من  
الطرفين وستنتج نتائج ايجابية  
تفيد الطرفين .

# فرص للتعليم الجامعي في أرامكو ضمن برنامج الدراسات الجامعية لغير الموظفين

يسر أرامكو أن تعلن عن توفير فرص لخريجي  
القسم العلمي من المدارس الثانوية (بمن فيهم خريجو  
القسم العلمي من المدارس الثانوية الشاملة) للدراسة  
الجامعية داخل المملكة أو خارجها .

ستقوم أرامكو باختيار المتقدمين لابتعاثهم ورعايتهم خلال  
فترة الابتعاث على أن يعمل هؤلاء المتبعثون لديها بعد التخرج .

يتم إعداد من يقع عليهم الاختيار للالتحاق أولاً ببرنامج  
تصويري يؤهلهم لدخول الجامعات ، ويهدف إلى تحسين فرص  
النجاح لدى الطلاب عند التحاقهم بالجامعات .

يشترط في المتقدم أن يكون حاصلًا على معدل عام لا يقل  
عن ٨٠٪ ( باستثناء الترتيب البدنية ، والمواظبة والسلوك ) وأن  
لا يقل معدل في العلوم والرياضيات عن ٨٠٪ ، وأن لا يكون  
قد مضى على تخرجه أكثر من ستة عند تقديم طلب  
الالتحاق بالبرنامج .

ويشمل البرنامج مجالات للدراسة في المحقول الفنية التالية :  
هندسة البترول / الجيو فيزياء / الجيولوجيا /  
هندسة الكهرباء / الهندسة الكيميائية / الهندسة ليكائية /  
هندسة النظم وعلوم الحاسب الآلي / الكيمياء /  
الكيمياء الصناعية / هندسة المعادن .



مكتب التوظيف في الظهران - هاتف ٨٠٤٢ - ٨٧٣  
مكتب شؤون أرامكو في الرياض - هاتف ١٠٥٥ - ٤٦٤  
مكتب شؤون أرامكو في جدة - هاتف ٤٦٥٥ - ٦٥٢

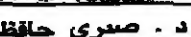












**صلاح عبد الصبور**





أحدث الإصدارات

**الكتاب**  
للتاريخ في حياة  
وتطورات من حياة  
مكتبة

● تلك الاعوام - مقتطفات  
من حياة درويش عواد  
● سالم نحاس  
● دار الوحدة - رابطة  
الكتاب العربي

هذا الكتاب عبارة عن مجموعة قصصية جديدة للمؤلف.. وذلك بعد عمل مسرحي ورواية.. وقد اشتمل على أربعة عشر قصة قصيرة مأخوذة من صميم الواقع والبيئة الأردنية وهي أشبه ما تكون بالروايات.. وجاءت في لغة سلسة وأنيقة سريعة ولافتة.

**الكتاب**  
للتاريخ في حياة  
وتطورات من حياة  
مكتبة

● محمد سالم  
● الهيئة المصرية العامة للكتاب  
● المسرح العربي  
● يحتوي هذا الكتاب على مسرحيتين للكاتب الكبير محمد سالم الأول - العميل وراء الكواليس - وهي تحكي عن فترة الاستعمار البريطاني.. والثاني المسرح الذي خاضه الشعب المصري من أجل الجلاء.

**الكتاب**  
للتاريخ في حياة  
وتطورات من حياة  
مكتبة

● نفاذ الى رؤية نقدية  
● خليل عويش  
● مطبوعات رابطة الكتاب  
الأردنيين

دراسات في النقد الأدبي وقضايا نقدية في ٢٢٥ صفحة من الحجم المتوسط وقد انقسمت الدراسات الى قسمين القسم الأول بعنوان من قضايا النقد الأدبي في الأردن وقد تناول فيه المؤلف بعض الإشكالات النقدية التي في الأردن. أما القسم الثاني فقد احتوى على أربع فصول نقدية.. وهي فصول نقدية علمية مثل حاجتنا الى النقد الأصلي وفريد نقدا موضوعيا جادا.

**الكتاب**  
للتاريخ في حياة  
وتطورات من حياة  
مكتبة

● سلع الصلح  
● أحمد عود  
● دار الوحدة - رابطة  
الكتاب العربي

٢٥١ صفحة من الحجم المتوسط تتبع هذه الرواية الأردنية.. وهي تصور حول القضية الفلسطينية والنضال الفلسطيني ضد العدو الإسرائيلي.

**الكتاب**  
للتاريخ في حياة  
وتطورات من حياة  
مكتبة

● البديل  
● محمود قاسم  
● الرواية العربية - الهيئة  
المصرية العامة للكتاب

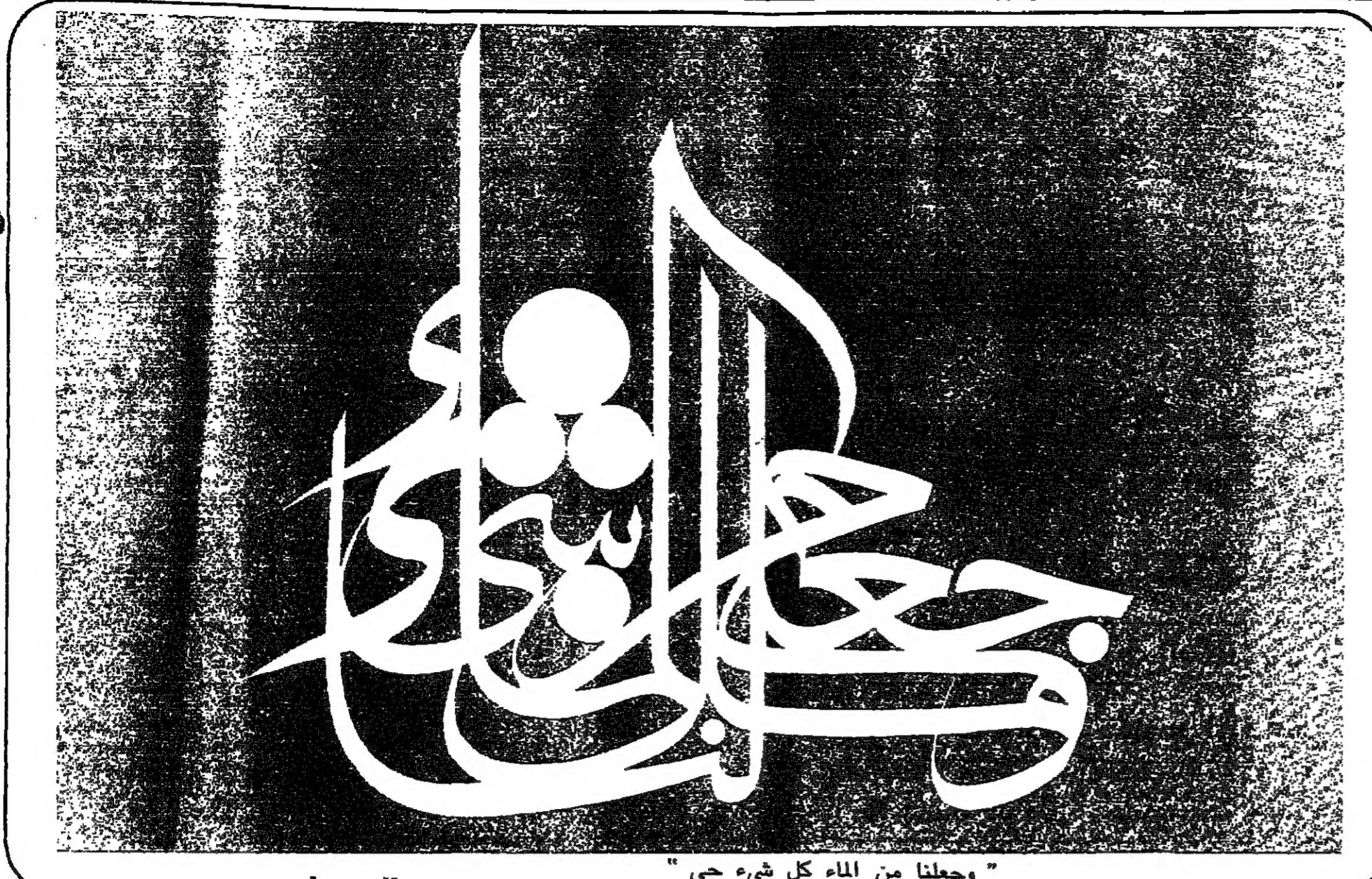
عن البوابة صدرت هذه الرواية المليئة بالصبر.. والشجون وحسار الذكريات والمستحيل.. الذكريات لا شتاتن أصحابها في الدخول.. أنها مثل التيارات الجارية.. يتدفق بلا هوادة يجري مع كل شيء في طريقه..

**تعلن مؤسسة المظهر للمقاولات**  
ان المهندس أسعد ربربر معوض، واللبناني الجنسية مدير مشروع المؤسسة في الطائف قد انتهت خدماته لديها. يرجى من له حق أو مطالبة على المذكور مراجعة المؤسسة خلال فترة عشرة أيام من تاريخه، على العنوان التالي:  
ص.ب ٢١٦٣٦ الرياض ١١٤٨٥ هاتف: ٥٨٥٣ - ٤٧٦

**شركة محمد جميل الدهلوي**  
تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها الآتي أسمائهم:  
١ - السيد / فوزي محمد شبل مصري الجنسية  
٢ - السيد / عبدالحادي أبو الفتوح مصري الجنسية  
٣ - السيد / محمد أحمد شحاته سوداني الجنسية  
فمن له حقوق على أي من المذكورين مراجعة الإدارة العامة خلال أسبوع واحد من تاريخه.  
مركز الدهلوي بطريق الميناء - بت - ٦٤٧٠٠٠  
ولن يلتفت لأي مطالبة بعد ذلك.

**آي بياو IPO**  
المركز الثقافي في الشرق الأوسط  
رمز الأفضلية

**دورات عطلة في اللغة الإنجليزية**  
خاصة بالطلاب بين ١٤ - ١٦ سنة  
تحت إشراف وديرة كاتبة ومعلمة خلال إقامتهم  
اختيار ١٥ أو ٢٠ دورة في الأسبوع من بين ١٤ مركزا دراسيا معترف بهم.  
انتباه خاص للطالبات  
مجموعة كاملة من النشاطات الترفيهية الاجتماعية الثقافية والرياضية.  
والرحلات تشمل الزيارات إلى الأماكن المثيرة  
خبرة واسعة  
الرياض: ٧٨٧٧ ٢٦٥٧٩٧/٢٦٥٧٩٧ - ٨٧ - ٦٦٥ - العام: ٨٢٤٨٧٧



” وجعلنا من الماء كل شيء حي “

أناشون

ورحلة الحياة الى الموت

لهم.. لقد انطلقوا تماما.. كجناح كاشمير التي تظهر فجأة لي تشق جوف جبينهم..  
ساحل للشمال سألني.. سأخضعت في صبري - الذي رواه في مدهد.. سلطه بديا كما كان صفيا.. هكذا كانت الفوارق تتوارد حاسمة على لسانها الصامت كان ثوبها الأسود قد ابل الى حد التشرق المثير للام حتى كان يكشف عن جسدها الهيكلي الضامر.. كانت صورة صامتة لمن يتسول العمل الفيزيائي ولكن دون ان ينطق بحرف واحد.

**حديث وقائع هذه الرواية**  
في قرية - جرونيكا - في الجنوب الانكليسي باسباسيا  
إبان الحرب الأهلية الإسبانية.  
وهو ماخذه الفنان الإسباني  
الغالي بلانو بيكاسو في لوحته الشهيرة - جرونيكا - نسبة الى هذه القرية.

المشي كأي زوجة ولم لا يكتف عن التعلق باسم الزوج والابن والفرح والغضب وبجاءة توفيق هذه اللسان عن: فتنك يا شيء سوي الصلاة البائكة مررت لم تكن تتكلم كثيرا فالحزن قد جمد لسانها وشل عواطفها.

كانت طوال الطريق - تجد رجالا يمرقونها يسيرون مرحيا بالجنة انا - وكانت تقزع لذلك.. - توالت الايام عليها وهي تسير على قدمها يدها الشريف الصديدي الى ان بلغت الى اول قرية في منحنى نافورة - ارتدت تحت رذاذ مائها فتسل اثنا الرحلة الخسنة.. وقد ملأها سوق القرية والبهارات والمنازل المليئة بالسرايات والباعة والبهارات ومشاجرة الفجر وروان العواجز حول إقتال الديك وتذكر أينما عيسى الذي كان يروي عليها كل ذلك مما يقرأه في القصص.. كان عيسى الوحيد الذي يقرأ ويكتب.. فخلال مناجاة وأحلام يفتقه تجول في عقلها وصبرها.. وتعود الى المشي الى حيث زفت الى زوجها كان فستانها ابيض.. وعلى رأسها اكبل من زهور البوتيكال حين ولدت اسمها ام - انا - وتعيش في لغة أهل البحر الاسبان - ام المثلث والحياة - وكانت أيلة منلة وسط أحد عشر صبياء كانوا يملأونها ليس كذبت لهم بل كاتبة لهم.

في إحدى قرى الجنوب - الانكليسي - حيث الناس يعملون بالصيد وأعمال - الجبر - تتلوث البيوت القوية الخشبية - بطرائقها البديع ويمشيها المظلمة والارابيد الذي يغلي شرقاها - هذا بعد بعض القلاع التاريخية التي تشهد العراك الابدي لامواج البحر.. القرية تستعصر في ذاكرتك صورة مشابهة لها لقرى إبناتية او قبرصية او يونانية حيث حرارة الشرق وسحر الطبيعة وصفاء النفوس.

في هذا المكان تجلس سيدة في الخامسة والسبعين ذات وجه اصفر مائل لفساد الموتى.. وجسد ضامر هذه السنون لامرأة كان عليها يتكون من مفردات بسيطة.. الزوج - الابناء - البحر - الشباك - العلم - الزرق - العود.. انا - انا - التي تقدر بعد سنوات من الحلم والضياع - ان تخرج قريتها وتذهب الى الشمال الى مدريد الى حيث أبنائها الصغير السجين - عيسى - اصفر أبنائها الذي ظل على قيد الحياة بعد ان التهمت نيران الحرب والده يدور يوشا وأخوه جوسيه وخوان.

في ليلة الرجل.. تنفخ انا البيت الذي كان مقصدا لاهل القرية كان المنزل ابيض - كقلب الام الكبير التي ظلت تحب ابناء القرية كاتناها.. حطما فضائل التوت والشمع فيقبل للدماء انه قارب فشي.

تهدت في الليل مدفوعة بنشاط مسموم على جسدها الهالك وديها المرتعشتين.. تعد - فطيرة الصغير عيسى - فطيرة اللوز والسكر التي كان يعقلها.. حتى انتهت من اعدادها وقد قارب الليل على الانتهاء مشركا ان يستقبل الفجر.. اول فجر لها منذ ان ولدت في هذا المنزل الذي شهد ولوجها وولاد ابنائها.

الذي كان ذكيا امروا له على تعليمه كان يعلم ان يصبح موظفا في البلدية.. كان يقرأ الصحف لصياغة القرية وهم حوله مبهوتين بأخبار العالم. وعلى حين غرة - طرقت الحرب ابواب قريتها الامنة - جرونيكا - لتلتهم زوجي وفخا وجوسيه الذين رجع بهم في هذه الحرب دون رغبة ليقاتلوا في صفوف الجمهوريين ضد قوات فرانكو الملكية.. التي انتصرت على الجميع في النهاية.. ضعف جسدها وزعم نظراتها بمنعائها من الصراع.. وهي ترى اسمها الطريق الطويل الموحش.. الذي سارت عليه فتتألم أحيانا من التناقل مع الكلاب والقثبان.. او يبق لبؤسها أحد المارة فينفضها إحدى البيئات كان احساسها بالذل قاتل.. وقد كانت سيدة للبحر.. ولكن الامل.. في بلوغ نهاية الشريف الحديدي في الشمال ينفعها الى الاستمرار.. قصص الضمير يلح عليها وسط الصمت المطبق على الطريق الموحش.. بل مع كل صفارة قطار قادم من الشمال.. كأنه يصرخ - امي.. امي..

كانت تتألم نفسها دون ان تترك.. لقد تجرد بداخلها كل شيء الا من امل وحيد.. لم يعرف اولادها شاة - لم يروا من ملذات الحياة الا سعادة العود من رحلات الصيد في البحر لقد إلتهمتهم الأرض دون ان يخلقوا وأمامهم اسما



الحرب والدمار

في إحدى المدن - لفت نظرها - مكان صاحب الناس والأشياء والموسيقى انه السويك.. ذهبت إلى الرجل الجالس على طاولة التذاكر خالصة بيئات.. محل خيري له - هكذا كانت تقول - ويصرخها الرجل دون ان تأثر لسانها.. تطالبين بيئات من أجل ماذا - من أجل جهاز عرسك - فتجيبه دون التفات لسفرتة.. بل من أجل شراء تذكرة الى مدريد.

حسنا - نحن سنذهب هناك قريبا - امي - معنا - ولكن عليك ان تعمل - ستقول امر اطعام قريدين رضيعين - وتوافق على الم - وتقرأ الاباء التسمية بطيئة - حتى يتحرك الركب الى مدريد - لأول مرة تجلس وتري جمال الطبيعة والفسح والامم والمناجاة.

هاهي مدريد - المحلة الأخيرة لحلمها الكبير الذي انتظرت سنوات وسنوات تاخذ في هدام هيتها وكان كرامتها كسيدة جرد تائب ان تظهر بصورة مخالفة أمام أبنائها.

تحتسب لطفة الفطيرة التي لم تخلعها من وسطها من شهيد.. وهي تقف بين الحقيقة والشك ذائلة كان اليوم - يوم عيد في مدريد - وان كانت التوت تطير الطرقات رغم مظلم العبد وحركة الحوائط - انه عيد الميلاد تتوجه بعد الخسنة والاثنتين ويغن في السجن.. الذي تدخل من بوابته الرهيبة الى مكتب الضابط لتسأل عن أبنائها.

بعد دقائق مرت كسنوات في غرة الضابط التي اذلت الفؤيد بمناسية عيد الميلاد.. يحضر ول يده ملف خشم يقرأ فيه بربود كمن يلو حكما - عيسى يوشا جوتز اليز - مات عيب وياه البوسنتاريا - عن عمر يناهز الخامسة والثلاثين ويغن في سبعة شهير - اي منذ اليوم الذي غادرت فيه منزلها - لقد ترك لك هذه الرسالة يا سنيورة - او بالاحرى قصيدة شعر.. تقول كلماتها - امي.. يا زهرة الخلود على قري - ليسك الله عرا كسر البحر.

تم تداعت وهي تشمر من قلبها بكاء وتحسد ولم تقو الا ان تمسح - سيلان من الدماء الواكئة تم اخذت لتلفظ انفسها - حتى توقفت تماما.. مجرد بقعة سوداء - في ملاس الحداد وسط تلح القبرة الابيض كالعلم - لتسبح الى اميرتها الغائبة - يدور يوشا - الاب -

الابناء جوسيه وخوان وعيسى - ثم معهم الام اسماء - بلا اثر.. لم يتكلم حين



■ اسم الجهة المولدة: القوات الجوية  
 ■ اسم المنافسة: تشغيل نوادي ومطاعم قاعدة الملك فهد الجوية بالطائف  
 ■ قيمة ومئات المنافسة: ١٠٠٠ ريال  
 ■ آخر موعد لتقبل العطاءات وقبض المظاريف الساعة العشرة من صباح يوم ١٠/٢٤/١٤٠٢  
 ١٠ / ٧ / ١٤٠٢

اسم الجهة الملتحة: قيادة القوات الجوية - شارع المطار القديم - شعبة المناقصات  
اسم المتأصلة: فصيل وكري ملايش معهد الدراسات الفنية بالظفران  
قيمة وثائق المتأصلة: ١٠٠٠ ريال  
آخر موعد لقبول المعطاة: وفق المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت  
١٤٠٧/١٨  
١٠ / ٧ / ١٤٠٨

[illegible]

اسم الجهة المانحة: المديرية العامة لسلح الحدود  
رقم التماسك: ١٠٧ / ٧  
نوع التماسك: تأمين سيارات  
الجهة المستفيدة: ٢٠٠٠ ريال  
رقم صرف تقديم العروض: ١٤٠٧ / ١٠ / ٧٤  
يعد هذا المذكرة: المسماة تتضمن من مباحين التالي  
١٠ / ١٠ / ٦٧٧

اسم الجهة المانحة: وزارة الدفاع والكارين - وزارة الطيران المدني - مخافين  
مطلوبات الديانة  
رقم التماسك: (ج - أ - ١١١ - ب - ف - هـ)  
نوع التماسك: توفيرها وتزويدها: تأمين سلمة مكنى القوات: تشمل الإصلاص:  
مطلوبات الإصلاصات وأتمتة الحيد والخرتلة المصوبة موقعا والخرتلة  
مستوية أما مخرجوا الزاوات والتطبيقات الداخلية والتعليق والاربع والأشعة  
الذات: للتلقيح والخرتلة سلمة مكنى القوات في خروج سلمة الله تيد الديانة

**قائمة الموقوفين في الضفة الغربية المحتلة**

١١٧٣٥٢٦ رقم ٨٢ قيس شغول

١١٧٣٦٧٨ رقم ٨٢ جيس سوريان

٢٥-٦٨٨٨ رقم ٨٢ قويدا لاد كروند

٢٥١١٩٧٢ رقم ٨٢ تويوتا لاد كروند

١١٧٣٥٢٧ رقم ٨٢ جيس اسكاف

٥٥٢٧٧٧ رقم ٨٢ جيس اسكاف

٢٥١١٩٧٨ رقم ٨٢ تويوتا فيلكنس

١١٧٣٥٢٨ رقم ٨٢ جيس اسكاف

١١٧٣٥٢٩ رقم ٨٢ جيس اسكاف

٤٢٥٣٥١ رقم ٨٥ جيب تويوتا سالون

٨ / ٢٦ / ٢٦٩٩

## استحكامات

●●● تتلن الحكة الشرسية في اليد لته نثير  
 اليها الحمامان صالحن بن ماجد بن خاتم  
 العلوي الحنظلي في الجوالي في ملكه  
 وحدث حركته كمثل بيته الوطوع في بلدة في  
 الحنظلي عليه بطريق الحركه واصعد  
 المصطفى  
 بن التتال شافح صريه ١١ م بطول  
 م ٨٥٠٠  
 بن الجواب جوش محسن بن محمد بن ماجد  
 الحنظلي بطول م ١٣٧٠  
 بن القشق حوش عبد الرزاق بن نهال  
 المصدي الحنظري وارض نعيم بن نديم بن  
 بزمان الحنظلي بطول م ٥٣٠٠  
 بن القشق حوش صريه ١١ م بطول م ٨٨٠٠  
 لسلالة الاعرابية م ٣٣٨٠٠ م موش  
 وطلب اعطاه حوش تملك له حوش كل من  
 في معاينة في ذلك الحنظلي اعطاه في  
 الحنظلي حوش شهر بن الترتح اعطاه  
 م ١٣٠٠ م الحنظلي  
 لسلالة الحنظلي

●● تعلن الحكومة السورية في بيته انه  
انتهى العمل على ملاحقة الفيلقين في  
الجزيرة في ملكه وتصره كمثل البيت  
الواقع في الجبهة ولديها من عام ١٩٤٥  
الاول بعد انقراضه بموجب اعلان  
ويرة الجديدة لوقفه ولكن من طرفين  
وحيث ارتقاء مرتين الحدود بحضور  
١٩٤٦:  
جنوبية مرتبة سلام فايز ذكر بطول الخليج  
٢٥  
شمال طريق عام بطول الخليج ٢٥  
شمال طريق ساحر بطول الخليج ٢٥  
مرتبة سلام فايز ذكر بطول الخليج  
٢٥  
وطلب اعطاه كماله في كل من كل  
في معارضة في ذلك الطريق اعراضه الى  
الحكومة خالتي شريين من كوش اعلاه.  
١٣ / ٢٠٠٠

●●● دخلت المحكمة التشريعية في بيشة انه  
 انتهى العمل بالوطن العربي من مذهب بن ناصر  
 العلوي بن بن الجريفي في مكة وحضرته  
 الملكة للزعم الوفاة في اليوم وللمشقة في  
 خيل وبني واوتيرة في بالرات بن والده  
 والمدينة في عام ١٣٨٥ للمدينة بالمدينة  
 الكبار،  
 فتوجبا منة دخل بن مسعود بنعلو الخليل  
 م ١٣٠ م  
 شمس منة دخل بن مسعود بنعلو الخليل  
 م ١٤٢ م  
 فربا شارع للزعم والعمودين ١٣ م ٤٧ م  
 ابراهيم الوصي يرتج بنعلو الخليل م ٧٣ م  
 وطبق اعلمته جمل كلك في فني كل من  
 في معزونه في ذلك المديون اعترافه الى  
 للمدينة الخليل المديون بن توتيت اعلمته.  
 ١٣ / ٢٠٢٠ م

[illegible]

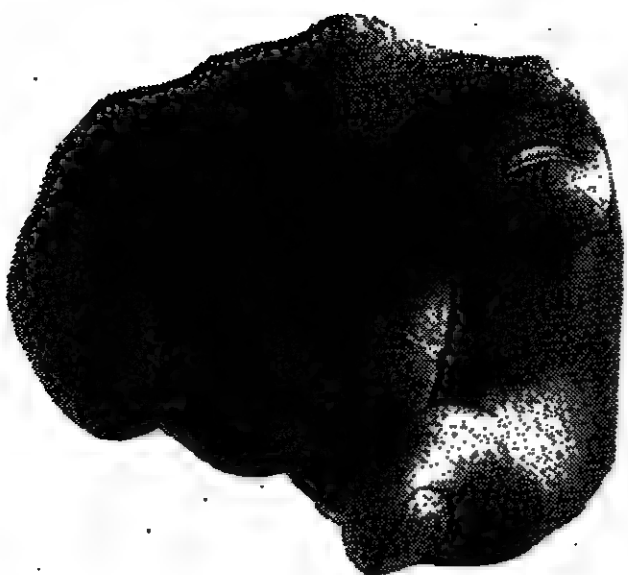
●●● تحلن الحصة الشرعية في يثقة لله  
 انهي الجايز سلم ايزر القوي اليشيل ن  
 في الجايز في سنة وصره لحد البوت  
 الواقع في الجملة والحد في عام ١٣٨٥  
 الاول اليشيل والحد والحد الفرائد الثاني  
 فوريه لثبته لحد في الكون من فرائد  
 وورث ايزر مقرون لحد المحدود بالحدود  
 ١٣٨٥  
 جونا في مدة سلم ايزر لحد يسلو الضلع  
 ٢٥  
 شلا ايزر يسلو الضلع ٢٥  
 شرا في حد من حد في حد يسلو الضلع ٢٥  
 فريديت ايزر سلم ايزر يسلو الضلع ٢٥  
 ويثي اصباح حد كحد في حد في حد  
 في معزولة في ذلك كحد اعترافه الي  
 الحصة في حد من فريديت اعترافه.  
 ١٣ / ٢٠١٤

[illegible]

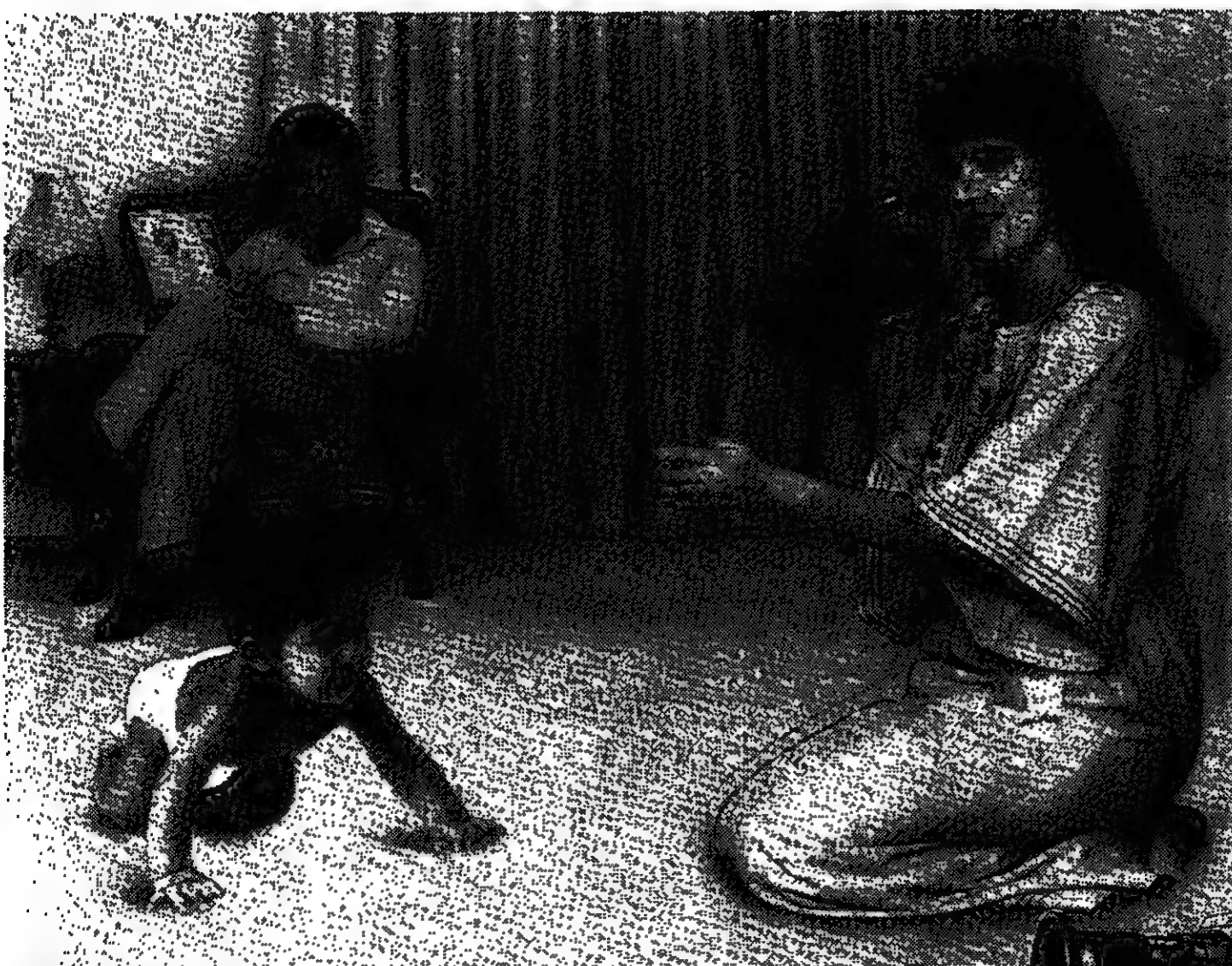
تعلق مؤسسه الهندس للتجارة  
والقانون بجمعية عن تقييد  
الحاصل حاتم علي عبد الحافظ جواز  
سفرهم ١٦٢٦٥٨ بدائني  
١٩٨٠/١٢/٢٩ م.  
ولا خلاف في صحة ما ذكره

يعلم عبد الله جابر عجيل أنه متفق  
معك في كل ما أحضرت أحمد محمد كرم بكستان  
الجنسية العراقية رقم ٨٦٥١٥٢ أجازة  
لأول خمسة عشر يوماً وانتهت المدة  
ولم يعد .  
والله اعلم بالصواب

تقلد  
مؤسس عظیم الحجازہ ہسپتال و عد  
تقیب الصالحین الخی امیر شہزادہ  
ایرالقیم احمد شہید سردار الحنفیہ  
جلو سرفہم ۱۹۹۲  
حامد محمد احمد عثمان سردار الحنفیہ  
جلو سرفہم ۸۵۹۹۳  
ولادہ المصطفیٰ شہزادہ شہزادہ



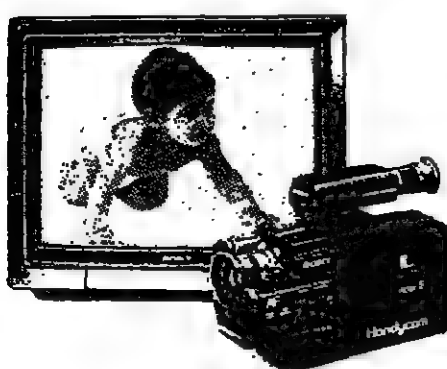
أنتم طبيبتم  
ضبط أوتوماتيكي للصورة - عدسة تقريب زووم  
عرض مباشر



كاميراسوني  
هاندي كام ٨ ملم  
الجديدة لديها  
كل هذا... وأكثر

تحسين كاسين هاندي كام ٨ ملم الجديدة أنجازاً رائعاً في سلسلة  
إنجازات سوني في عالم كاميرات الفيديو المنزلي.  
في صغر في حجمها مثل أولد السيد وسهولة التشغيل للغاية.  
التركيز البؤري المزدوج وكذلك الأوامر وبطارية المتحركة.  
والكسبل مرونة أيضاً بمدة زرع قوية ضبط يدوياً ترتيب  
وتعيين المنظر المبدع.  
وهلوة على ذلك يمكنك تصوير كاسين هاندي كام بأي تلفزيون  
ملونه شاشة الفيديو لكافة المناسبات التي تم تصويرها  
بشكل حيائي المرافق في دقة ومجالة.  
هاندي كام - إنها حقاً الحل الوحيد لكافة المناسبات  
والإنجازات المباشرة السعيدة.

أَسْغَارَهَا مَحَلِّيًّا أُرْخَصُ  
بِنِسْبَةِ ٤٠٪  
مِنْ أَسْغَارِهَا فِي أَوْرِبَا



Handycam Video 8

متوفرة بنظام  
بالأوان. ق. اس. سي  
يمكن توصيلها  
بالتلفزيون سيكام وتردني  
بواسطة محول خاص

متوفرة لدى وكلائنا المعتمدين وبعض معارض مبيعات الكامييرات في جميع أنحاء المملكة.

### متوفرة الآن بمعارض سوني

[illegible][illegible]

جريدة :  
 مؤسسة عارف للاكتيفيتات  
 مؤسس : الدكتور الشاذلي  
 المدير الفني : الدكتور  
 للاكتيفيتات  
 موقع جريدة الشاذلي  
 مجلة الكونكست  
 معارض الشاذلي  
 شارع الشيخ عمار عوف  
 الحزبي - جويلية 1998  
 العمر : شارع الشاذلي  
 معارض عمار محمد نوري  
 شارع الشاذلي

**الرياض:**  
 تلخيز: ١٩٤٨-١٩٦٣ (١)  
 مركز العقارية التجاري - رقم ١١  
 الدور الثاني - العليا  
**البحرين:**  
 تلخيز: ١٩٧٨-١٩٩٤ (٢)  
 شارع الملك فهد - امامية الرياض

**جدة:**  
 تلخيز: ١٩٦٣-١٩٦٩ (٢)  
 طريق الساعدية - طريق المدينة  
 مركز الضخامة  
 بجانب فندق قصر البحر الأحمر

**عمارة الجوهرة:**  
 طريق المدينة - النجدية  
 سوق جدة الدولي  
 امام سوبرماركت سدرات

**الفرقة الاكاديمية الحديثة**

**مؤسسة الإلكترونيّة الحديثة**  
**MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT**

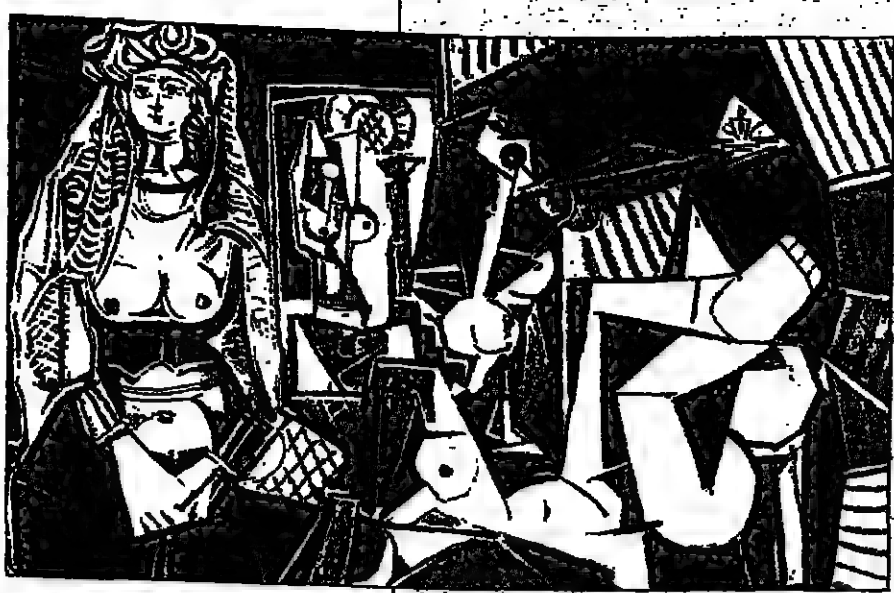












لوحة « نساء الجزائر »، تعبيرا عن الحياة في الجزائر، من قبل الفنان عبد الله باخشوين



عبد الله باخشوين



عبد الله باخشوين



عبد الله باخشوين

أهمية : بمحاولة التقليل من أهمية أعمال خليل حسن خليل، دون ترو أو مبالغة أو دعاية. إنه ليس ملهما من خليل، فهو قادر على الدفاع عن نفسه وعن أعماله.

مع بالغ حب وتقدير، أبو عريش : عبد الله باخشوين

نتيجة لمجز الفنان ومحدودية رؤيته. إنني أحاول الإقدام على هذا الأيضاح، في محاولة مني لحماية الجهد الذي بذلته في محاولة الكتابة عن « اليوم »، أحلامي، والذي حاول كاتب الإتهام أن ينسب من أسسه، ويقل من

العالم. منذ بداية القرن وحتى الآن، لم نجدنا أن كثيرا من الحركات الجديدة، فلم يحسن فنانها إعادة تشكيل وتفسير كثير من الأعمال الفنية الشهيرة لأميريات، وبوفالو، وميك أنجلو، وفان كوخ، وبسيزان، وبعض الأعمال الرسائية القديمة، ومازالت طرحتها برؤى جديدة، تجسد مفاهيم يتحدّد من خلال الاختلاف. الأمر الذي جعل من هذه المحاولات مقربة ومألوفة في حركة التشكيل الحالية، حيث إن الإقدام عليها يساعد الفنان الناقد على السواء في معرفة الصيغ الفنية الجديدة التي يسعى الفنان ليبتدعها عبر محاولته تلك.

يستطيعون أن يميزوا بين هذه المحاولات وبين السرقات والانتزاعات الفنية، التي تعتمد في سقمها على النقل الحرفي الذي يجعل النقل غاية في حد ذاته،

أصله وتجدد الكنتي أرى العكس تماما. فعمامي موسيقى كبرى وموهبة خسارة كبرى للرحبانية، مثلما كان الفضالة عن فيروز من قبل نكسة لها الانتين متعلما لجمهورها ومحبى موسيقاهم. أما زياد فرغم أنه ينتمي من ثقافة موسيقية جيدة وعن حب في الغامضة والتحديث الموسيقي إلا أنه يلاحظ عليه تأثيره المتنامي بالموجات الموسيقية الغربية، وكذلك على ذلك شريط الموسيقى الأخير الذي يجعل مقطوعتين موسيقيتين والموسيقى ب « أبوعل »، ولأنه أن اندفاع غير المنسوب في هذا الطريق كليل بأن يقضي على روح الأصالة التي استبدتها بها عندما نحن لولدت فيروز من قبل مجموعة « حبيبت »، تأسست اليوم - عندي حين - الخ، ونحن لا نريد أن يبلغ زياد منزلة عملي فذلك كثير، فكيف أن يحوز « ٥٠ بالمائة من موهبة والده »، عندما سيصبح موسيقيا كبيرا. إنني أتمنى أن يوفق زياد

هيفاء الحليمي

جدة

## بداية معركة تشكيك حول « الرؤية » و « التقليد » : باخشوين :

وأبدا : ليس ما قام به بيكاسو وفيل خي، جديد بالنسبة لحركة الفن التشكيلي في العالم، حيث أن كثيرا من الأعمال الشهيرة عالميا، يمد فنانين آخرين لإعادة تشكيلها بشكل مطابق لأحيانا. مع إضافة بعض التفاصيل التي تجسد الرؤيا الفنية الجديدة التي أوحى بها العمل للفنان. ومثل هذه الأعمال لا تحتاج إلى شروحات، حيث أنها تتجسد لشهيتها العلمية تكون معروفة لدى كل المتابعين والمهتمين بحركة الفن التشكيلي. وعادة لا يقوم الفنان الذي أقدم عليها بنشرها مع العمل الأصلي إلا في الدراسات التفسيرية والتأويلية التي تتم من أعماله. ولا ينشر نضرا في كتاب مثل كتاب « أحلامي »، لأن طبيعة الأعمال التي يضمها لا تتاح الفرصة لذلك.

خامسا : حتى ندخل على ملامحها التي نشرها في لوحة « الموناليزا » التي نقلها للفنان العالمي بيشام، فلا حرجا ثم عبر رؤيته الساعرة لها بإضافة شارب فقط.

سادسا : نضال « فينيس » الشهير، قام الفنان العالمي سلفا دور دالي، بأعادة تصميمه بشكل مطابق للأصل، وبغير من رؤيته الخاصة له بإضافة إدراج في الصدر والبطن، وأعاد تشكيله.

ليس هذا فقط بل إننا نتمنا أن حركة الفن التشكيلي الحديثة في



نساء الجزائر، اللوحة الأصل

يؤدي أن لا تطرق لأعمال الفنان خليل حسن خليل، قبل أن أفزع من الدراسة التي أعمل على كتابتها منذ نحو شهر تقريبا، وذلك حتى لا تتشوش الرؤيا، بخروجي عن السياق العام الذي رسمته لدراستي.

غير أن مادفني لكتاية هذه العجالة هو ما نشر في عكاظ الأسبوعي في العدد ( ٧٦٢٢ ) بتاريخ ١٤ رمضان، تحت عنوان « أحلامي » من الاعتداءات، مرفقا بجريئين من لوحتين أحدهما مشهورة جدا، هي « نساء الجزائر » لديلاكورا، والثانية لوحة « الليل » للفنان خليل حسن خليل، حيث بلغت النظر، إضافة إلى ابتسار هذين الجريئين، ذلك العنوان الذي يقول « ١٤٥٠ بين أحلامي ونساء الجزائر »، وليس بين لوحة « الليل » و لوحة « نساء الجزائر »، مما يدل على أن المراد هو التشكيك في مجال أعمال « اليوم »، أحلامي، وليس في لوحة بعينها، مما أمتني وأحيطني على حد سواء.

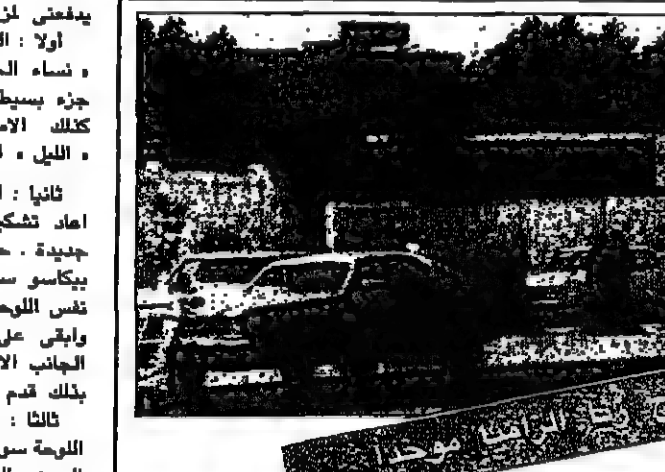
كان

## نساء الجزائر خير مسروقة

الحي « أشك » أن خليل هو الذي يرسم هذه الأعمال بروية الخاصة، فلا يقل أن يرسم فنان يعيش في جيران يمثل هذا المستوى « ١٩٠٠ ».

وقال في الفنان أحمد خوجي « لا بد أن خليل يسرق »، ويحمل الفنان على نأج عبر آخرين صورا وإضافات محاور أن يثبت أن خليل يسرق، وكنت أقول لنفسي أن كل هذا ناتج من الفرية

لقد شعرت كما لو أنني لانا المستهدف بكل الجهد الذي أحاول أن أبذله في سبيل الكتابة من « أحلامي »، وليس الكتاب نفسه. ذلك أنني قد تعودت على سماع القول « مشافهة » بالتشكيك في جهد الفنان خليل حسن خليل، ومحاولة التقليل من شأن موهبته وإتهامه بشي التهم، ففي منزله وأمام مجموعة من المتقنين قال الفنان عبد الجبار



نساء الجزائر، اللوحة الأصل

## ملابس طالبات الجامعة: غياب الوعي

المفروض أن الطالبات الجامعية أن تكون نموذجاً في كل شيء لغيرها من الكليات... في السلوك... في التصرفات... في الالتزام بالقيم والقيم الراسخة في مجتمعنا.

ولكن بعض الكليات الجامعية اللواتي لا يتبعن بالقيم والقيم الراسخة في مجتمعنا، في السلوك... في التصرفات... في الالتزام بالقيم والقيم الراسخة في مجتمعنا.

المفروض أن الطالبات الجامعية أن تكون نموذجاً في كل شيء لغيرها من الكليات... في السلوك... في التصرفات... في الالتزام بالقيم والقيم الراسخة في مجتمعنا.

## المدمنون على شاشة التلفزيون

وسائل الإعلام ينبغي أن تثن حريا اعلامية « لا هوادة فيها ضد المخدرات ومهربها.. ومروجيها ومتعاطيها.. ويجب أن تكون هذه الحرب مستمرة.. لا أن تنتهت لفترة ثم تفتت الهمم.. فالخطر كبير وينبغي التصدي له بكل قوة وبكل حزم وحسم. واقترح أن تقوم وسائل الإعلام، من صحف، وإذاعة وتلفزيون، بعرض نماذج للمدمنين.. بحيث يقوم كل نموذج منهم بقص حكايته مع الإدمان كيف بدأت.. وإلى أين انتهت.. مع إجراء حوار مع بعض هذه النماذج ومع ذويهم لإيضاح أضرار المخدرات لا تتوقف عند المدمن وحده بل إن أضرارا اجتماعية أوسع نطاقا، وأشد خطرا، وانتصروا يمكن أن يقوم بدور كبير في هذا الشديد على قطاعات عريضة من المجتمع.

عبد الرحمن سند الجودي

للصمدين فقط

للمدمنين

للمدمنين

للمدمنين

للمدمنين

للمدمنين

للمدمنين

للمدمنين

للمدمنين

للمدمنين

للمدمنين

للمدمنين

للمدمنين

للمدمنين

## عن تجارب زياد الرحباني

## تفريغ الأغنية العربية من السخف .. ضرورة

وجدت نفسي اختلف مع ملكتيه السيد شكري التليسي يوم الثلاثاء ٢٢ رمضان تحت عنوان « فيروز والحداثة »، أثنى فيها على أغاني فيروز الأخيرة ووصفها بأنها أغاني حداثية عظيمة تستدعي الدراسة والرصد والتحليل، وتستدعي - حسبما قل - التعميم في الأدب خاصة.

ولأخفي أنني كنت محبة جدا لفيروز وشبابه قديمة لاغانيها، وربما أثيرت في فرصة الاستماع لشريطها الأخير قبل أن تتاح للاستاذ شاكور، فكان الشريط مفاجأة غير سارة لي بالمرءة، فالصوت هو الفيروز لكن الروح الموسيقية هذه المرة مختلفة جدا عما قلته من قبل في نتائجها الموسيقية، ولقد أفضت نفسي بضرورة الاستماع لشريط أيام عدة مرات إذ ربما أكون على خطأ، فلم أجد فيه النغمة الفهوية المميز، وبسراني المتواضع أن النتائج الأخيرة لفيروز كان نكسة كبيرة لفنانة كبيرة مكان يجب أن تتوب فيها لبدأ فيض أغاني الشريط الجديد

زياد الرحباني

زياد الرحباني

زياد الرحباني

زياد الرحباني

زياد الرحباني

زياد الرحباني

زياد الرحباني

زياد الرحباني

## لها المدمنون عذركم إن خدعتم أنفسكم بوالد

قبل أيام.. قرأت عن الخير الفاجعة.. أن أبالغ إذا قلت أنني أصبحت بحالة غثبان وأغماء عقب قراءة الخير.. خير أقدم أحد المدمنين على المسكر على فعل الفاحشة في والدته.. من مثل هذه الحادثة تسليما الحق من النتائج التي تؤدي إليها المسكر.. فنام غياب العقل والضمير والإحساس أثناء المسكر.. من الممكن أن يقدم الإنسان على أي فعل مشين.

أرجو أن يعيد كل متعاطي المسكرات أو المخدرات قراءة الخير مرة ومرة وبإسراع نفسه هذا السؤال : هل تستحق مئة مسكر ونشوته أن يقيم الإنسان على مثل هذه الفاجعة؟

ولفت انتباهي اهتمامكم الدائم في عكاظ للكشف عن أضرار المخدرات لحماية مجتمعنا المسلم المحافظ على عاداته وتقاليده الإسلامية الراسخة التي تستر كل ما هو خارج بصحة الإنسان وعقله وماله.

## لها المدمنون عذركم إن خدعتم أنفسكم بوالد

قبل أيام.. قرأت عن الخير الفاجعة.. أن أبالغ إذا قلت أنني أصبحت بحالة غثبان وأغماء عقب قراءة الخير.. خير أقدم أحد المدمنين على المسكر على فعل الفاحشة في والدته.. من مثل هذه الحادثة تسليما الحق من النتائج التي تؤدي إليها المسكر.. فنام غياب العقل والضمير والإحساس أثناء المسكر.. من الممكن أن يقدم الإنسان على أي فعل مشين.

أرجو أن يعيد كل متعاطي المسكرات أو المخدرات قراءة الخير مرة ومرة وبإسراع نفسه هذا السؤال : هل تستحق مئة مسكر ونشوته أن يقيم الإنسان على مثل هذه الفاجعة؟

ولفت انتباهي اهتمامكم الدائم في عكاظ للكشف عن أضرار المخدرات لحماية مجتمعنا المسلم المحافظ على عاداته وتقاليده الإسلامية الراسخة التي تستر كل ما هو خارج بصحة الإنسان وعقله وماله.

محمد معوض سالم البولي

للمدمنين



# اتساع جبهة الجواجهة



السياسة العربية تجاه العالم العربي والشرق الأوسط... السياسة العربية تجاه العالم العربي والشرق الأوسط... السياسة العربية تجاه العالم العربي والشرق الأوسط...

الاعتراف أولاً... الاعتراف أولاً... الاعتراف أولاً... الاعتراف أولاً... الاعتراف أولاً...

تجربة مجلس التعاون... تجربة مجلس التعاون... تجربة مجلس التعاون... تجربة مجلس التعاون... تجربة مجلس التعاون...

مازق الإعلام العربي... مازق الإعلام العربي... مازق الإعلام العربي... مازق الإعلام العربي... مازق الإعلام العربي...

من جامعة الدول العربية... من جامعة الدول العربية... من جامعة الدول العربية... من جامعة الدول العربية... من جامعة الدول العربية...

إسم الناحية	رقم الرحلة	قائمة من	تاريخ الوصول المتوقع	تاريخ الوصول المتوقع
هوج دوك	٠٩١٢	الولايات المتحدة الأمريكية	١٩٨٧ / ٦ / ١٣	١٩٨٧ / ٦ / ١٣
هوج دوك	٠٩١٣	الولايات المتحدة الأمريكية	١٩٨٧ / ٧ / ١٦	١٩٨٧ / ٧ / ١٦

الرأي العام الكويتي... الرأي العام الكويتي... الرأي العام الكويتي... الرأي العام الكويتي... الرأي العام الكويتي...

الاعلام العربي... الاعلام العربي... الاعلام العربي... الاعلام العربي... الاعلام العربي...

**NYK LINE**  
NIPPON Yusen Kaisha  
ان واي كي  
يسر خطوط  
أن تعلن عن وصول البواخر التالية:

اسم الباحرة	الرحلة	المشجون	وصول الدمام	جهة المقدم
يوجين	١٩	سيارات	١٩٨٧/٦/١٨	اليابان
أويسين ألتاير	١٤/٥٩	كوتيزرات	١٩٨٧/٧/٢٤	كوتيزرات
بيلاندا	٢٨	كوتيزرات	١٩٨٧/٧/٢٨	كوتيزرات

بلاغات رحل الرحلة ٢٤ تاريخ المغادرة ١٩٨٧/٥/٢٧  
جولدن إيلاند ٢٤ تاريخ المغادرة ١٩٨٧/٦/٢٤

كما تفتتح استلام حاديات الضمان المصدرة إلى سفننا في الكويت، كوراء اليابان، تاوان، ماينيل، هونغ كونغ، استراليا، نيوزيلندا، والساحل الغربي للولايات المتحدة الأمريكية.

ونقبل أيضاً حاديات الضمان إلى سفننا في الكويت، كوراء اليابان، تاوان، ماينيل، هونغ كونغ، استراليا، نيوزيلندا، والساحل الغربي للولايات المتحدة الأمريكية.

ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بقسم الشحن

ألو كلا

**الحاج عبد الله علي رضا وشركاه المحدودة**  
الدمام ٢٠٢٣٧٦٠٢ - توكس ٨٠٠٨٠٠٠ - فاكس ٨٠٠٨٠٠٠  
الرياض ٢٠٢٣٧٦٠٢ - توكس ٤٤٨٠٠٠٠ - فاكس ٤٤٨٠٠٠٠  
الجبيل ٢٠٢٣٧٦٠٢ - توكس ٢٢٢٢٢٢٢ - فاكس ٢٢٢٢٢٢٢

تعدد القنوات ليس... تعدد القنوات ليس... تعدد القنوات ليس... تعدد القنوات ليس... تعدد القنوات ليس...

الاعلام العربي... الاعلام العربي... الاعلام العربي... الاعلام العربي... الاعلام العربي...



























استخدام الكرة والفصا .  
 ظهور اللعبة حديثا يعود للعصر  
 القرتى في القرون الوسطى حيث  
 ماوسها الفرنسيون تحت اسم

**البيانات غير مدققة من مراجع الحسابات**



## اسرار امتناع الاهلى والزمالك عن البطولة العربية بجدة !

- صالح سليم : لا نخاف أي فريق في البطولة .. لكنها الظروف !
- إقامة البطولة العربية على غرار الأفريقية يعدنا عن أفريقيا
- حسن عامر : كنا نتمنى المشاركة .. لرد اعتبارنا امام الاتحاد !
- مدرب الاسماعيلي : مستعدون للمشاركة .. ولم يبلغنا أحد !

**عكاظ - مكتب القاهرة :**

المستأجرين في النادييين المصريين الكبارين - الاهلي والزمالك - بعدم الاشتراك في بطولة الادوية العربية أبطال الدوري التي ستقام خلال الفترة من ١٠ حتى ١٠ سبتمبر القادم اثار استياء العاملين في الحقل الكروي المصري وفي الدول العربية على السواء .

وتأتي أهمية هذه المشاركة ثم قرار عدم المشاركة في ضوء ان هذه هي البطولة الاولى بعد عودة مصر للساحة العربية الرياضية .

**قوار :**

العرب امر مهمنا بعد ان تقدم المصريون لادوية بشكل كبير . واتمنى بهذه المناسبة ان تفكر الدول العربية والاتحاد العربي في عقد مسابقة لادوية أبطال الدوري والكؤوس على غرار مسابقات إفريقيا ويتنافس الطريفة واعتقد ان ذلك سيكون افضل لنا من جوانب عديدة من حيث الاحكام او السفر السهل والاقامة المريحة او ضمان توفير الوقت .. واعتقد انها فكرة تستحق الدراسة من الدول العربية لتتبعها وتحتكز يمكن لادوية العربية الاقتصادية من افريقيا .

● وقال المهندس حسن عامر : رئيس نادي الزمالك : نأدي

الزمالك يشترك فيها الاشقاء العرب فلما انهم تتسم دوما بالندية والادوية عكس القاءات الافريقية لكن .. الظروف التي حالت دون اشتراك الاهلي في نفسها التي تحول دون اشتراكها فجميع يعلم اننا والاهلي صعدنا لدرجة ٨ بطولة افريقيا لادوية أبطال الدوري وستقام المباريات في نفس موعد البطولة العربية .

ويضيف مهندس عامر : كنت اتمنى ايضا ان يشاء الزمالك في البطولة ليعيد البسمة لشعبه ويصحب من الجماهير السعودية ولحم الصورة السنية التي ظهر بها في المباراة الودية امام الاتحاد .

● وقال المهندس ابراهيم الخليل خبير مجلس ادارة الاتحاد الكرة ولجنتي المسابقات والفنية : اضطرنا المستأجرين من الاتحاد العربي بوضع إمكان البطولة العربية لادوية أبطال الدوري وطبقا لما ترضى النادي الذي سيشارك سواء كان البطل او من ليس . ولما باخترنا الاهلي بذلك وليس كما يشاء بستانا لم نختاره .. فاستمر النادي الاهلي عن الاشتراك كما استغلنا رأي الزمالك باعتباره ثاني البطولة لكه ايضا اعتد وحتى الان لم نتخذ قرارا بشأن الفريق الذي سيشارك وهل يكون الاسماعيلي ام يستعذر !

● اتيس مدير الاسماعيلي أكد نحن على استعداد تام للمشاركة في هذه البطولة لانها ستكون خير احتكاك لنا قبل بطولة الدوري العام ولكن اتحاد الكرة لم يوصل اليها حتى الان .

## رحلة اليوم



البطل السعودي خليل الرحمن

**بطولات حققها بجدة :**

وبهذه المناسبة اتا أربع راية التحدي عالية لاي مصارع يتأخر على أرضه استمعية . كما كنا نتمنى ان يذاتها في شرق آسيا ويقوتها التنافسية الجدية السابقة حيث كنا نعمل من اللعب الى المستشفى مباشرة بعد معركة تستمر دقائق قليلة نتيجة الصراع الجاد الذي كان ينظم من اجل معرفة الاقوى وليس من اجل الكسب المادي .. ولما كنا نأمل ان ياتي لحيث هذا النوع من المباريات التي يسبقها اجتماع واتفاق بين الخصمين لتقديم مباراة مثيرة دون ان يسلح احدا بالادوية .. ولكن كان هذا في لفرع هدي بالمصارعة بعد ان فرض هذا الانسحاب نفسه على مصارعة اليوم التي اعتزلها الآن .

**كلمة أخيرة**

ل الفكر وإقتراحات بتوسيع قاعدة اللعبة الشعبية في المملكة والتي ان اجد موافقة الرئاسة العامة لمراميه الشريفة استخدام فريق مكون من نجوم شرق آسيا ليرى شياطين المصارعة الحرة الحقيقية وليس الاستعراضية . الدليل : كما نشاهدنا في كثير من المباريات الاسيوية اليوم .



الحزام الذهبي في البطولة العربية الازوية ١٩٧٥

**بطولات حققها بجدة :**

ولد بمكة المكرمة عام ١٣٧٢ هـ ومضى المصارعة منذ سنوات عمره الاولى عندما كان يتبع حلقته على شاشة التليفزيون وحين اكتملت امكانيات البدنية حمل اسم بلاده وشاعرا على صدره وبذرا الملكة عام ١٣٩١ هـ باحثا عن احدى المصارعين والمنافسين والابطال ليرى سلسلة من البطولات والانتصارات وضعت اسم الملكة في اروع مكان .

عشر سنوات قضينا بطلنا محترقا هذه اللعبة في الحلقات الاسيوية والافريقية مستمدا . بعد الله حل بطلنا الذي ابدى فيها في وقت كان المصور العربي نادرا في مساحته اذا كانت الحلقات المنفصلة تعان للمباريات فلكل هذه البطل العربي السعودي . او « رستم حجاز » والكثير من الاقارب التي جعلت اسمه يدوي في مكرات الصوت في المهرجانات التي شارك فيها بل ونظمها في بعض الاحيان .

اغترب .. ونافس .. في وقت لم يكن تعلم هذه شيئا .. في باكستان والهند وبنغلاديش وأفغانستان ونيبال واليابان وبنغلاديش حيث تحت هذه البلاد من المهن الاصل للمصارعة الحقيقية الاولى قبل ان تعرفها بنية البلدان الاسيوية والافريقية وتصاروها حسب لوائحها وامكانياتها البشرية المتكاملة فيها . حيث ان معظم حركات اللعبة كما نشاهدنا في المصارعة الاسيوية اليوم هي في الاساس اسبوية الاصل .

اما في افريقيا فقد شارك بطلنا في البطولة العربية الازوية بلندن والتي اقيمت في اكتوبر عام ١٩٧٥ ولحق ببطولات جلاصوف وبنغور كسب خلالها النتائج والخبرة الدولية وبسعة وطنه العلمية في هذا المجال ملات افان شائق اللعبة . حيث ألف أحد المهتمين باللعبة والمحبين بفته

**مدارس المصارعة**

ومن انواع المصارعة وتقول المصارعة العالي خليل . هناك المصارعة الازوية وهي شبيهة باللعبة الازوية حيث لا يوجد « ضرب » ولا يعرف لها حركات مجزأة ولا تعتمد على الخشونة بل تعتمد على خفة الحركة وانتهاز الفرصة في خداع الخصم ليحصل على التلقا لكي يفوز بالجملة وتقام مبارياتها على ارض دائرية .

اما المصارعة البريطانية فهي المصارعة المكونة من ثلاث جولات زمن كل جولة خمس دقائق والفوز في هذه المباريات يكون بغلبة قاضية او استسلام او تثبيت كتفين فهذا ما كنا نشاهده في التليفزيون قبل ١١ عاما وكان ينظم حلقات المصارعة لذلك المنظم البريطاني بل مارتن .

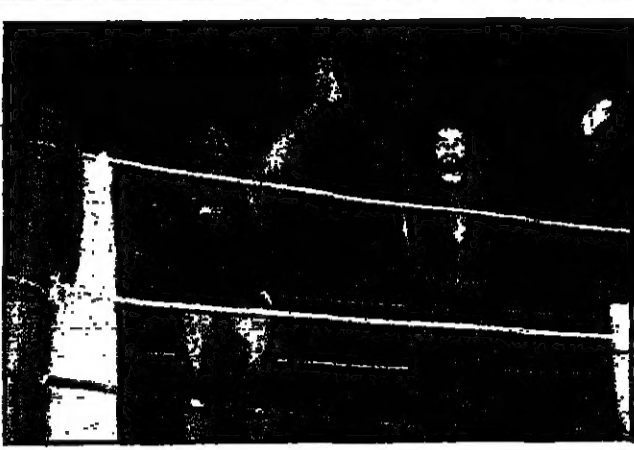
وهناك المصارعة الاسيوية التي لا توجد بها جولات ويحدها عشر دقائق والفوز فيها اما بتثبيت الكتفين او بالقرعة القاضية . ولا يوجد اتحاد دول منظم للمصارعة ومسجل رسميا كما لا توجد قوانين دولية للعبة ولا حكم دول متخصص فيها فقد اشرقت قوانين اللعبة الاساسية والتي كان معمول بها كعرف سائد حسب نظم ممارستها في الدول الاخرى فاصبحت المصارعة استعراضية اكثر من اللازم بل خلقت فيها اتفاقيات فنية مسبقة بين الخصمين واللجنة المنظمة والحكم والمدرّب وفي بعض الاحيان بين المشجعين انفسهم لمصريي الحفل يفرض الاكثارة الجماهيرية من اجل المكسب المادي فقط . ويصعب خاضعون لاضراف منطق الحفل .

**الجرافة الامريكي - الصيني الاصل ماى تى جانج**

ان شركة « امريكان ريس اوك » من هيوستن ، تكساس ، الولايات المتحدة الامريكية ، هي المالكة الوحيدة والحصرية لهذه العلامة التجارية المسجلة في المملكة العربية السعودية .

ان استخدام علامة « اوبونت التجارية او تقليدها دون اذن في المملكة العربية السعودية يقع تحت طائلة العقاب بالمصادرة أو الفرامسة أو السجن ويعرض من يتوهم بذلك لاتخاذ ومتابعة الاجراءات النظامية ضده إلى اقصى الدرجات .

مكتب المحامي حسان الحاسني



اعلان فوزه بطلا على افريقيا في لندن



الوسام الذهبي لبطولة اسيا للمحترفين

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**تنظيف وتنظيف خزانات المياه بالبخار**

٢٠٠ ريال

موتور بخار ١٥٠٠ وات

٦٨٩٣٦٨

**إعلان وظائف شاغرة**

**الهيئة الملكية للجبيل وينبع**

**الإدارة العامة لمشروع الجبيل**

**١- أخصائي حماية كاثودية :**

CATHODIC PROTECTION SPECIALIST

مخرج جامعي في العلوم الطبيعية أو الكيمياء أو الهندسة وفيزياء لا تقل عن ثمانية سنوات في مجال الحماية من التآكل من ضمن سنوات في الأشراف على المشاريع .

**٢- كبير مصممين :**

مخرج جامعي في مجال الهندسة وفيزياء لا تقل عن أربعة سنوات في مجال تصميم غزلط لادن والرمم البالي واللاشراف .

**٣- أخصائي أصباغ الحماية من التآكل :**

مخرج جامعي في العلوم الطبيعية ، الكيمياء أو الهندسة وفيزياء لا تقل عن ثمانية سنوات في مجال الحماية من التآكل ، الأشراف على المشاريع المتعلقة بأنظمة الحماية القائية لعملية التآكل ، كذلك شي من المعرفة في سبائك المعادن وأنظمة الحماية الكاثودية .

**٤- محلل أنظمة / مبرمج أعلى :**

يقوم بإجراء تحليلات النظام والتصميم وكتابة برامج بلغة ( COBOL ) وإجراء الاختبارات على النظام وإعداد المستندات المطلوبة ولإعداد وتدريب المبرمجين وتطبيق برامج لغة البرمجة الحالية .

**٥- مبرمج :**

إعداد برامج جديدة وإجراء الصيانة للبرامج الحالية ، كتابة رموز البرامج بلغة ( COBOL ) ( إجراء الاختبارات وإعداد المستندات وتدريب المبرمجين على البرامج الحالية .

**٦- مدير مركز المعلومات :**

إدارة عمليات الحاسب الألي وإجراء المعلومات والخدمات الوقائية وتقديم المساعدة الفنية . وذلك على جهاز " Digital vax " " Wang vs " " prime 750 "

**٧- وظائف تعليمية كالتالي :**

أ- مديريين للمواد الآتية : مواد عامة للمرحلة الابتدائية ، تربية اسلامية ، لغة عربية ، مواد اجتماعية - لغة انجليزية ، رياضيات ، علوم ابدية وحيوا - تربية رياضية ، تربية فنية .

ب- مشرفين اجتماعيين وأمناء مكاتب ومشرفين صحفيين .

ج- وظائف في الإدارة المدرسية .

**الأفضلية للسعوديين ثملن يحمل إقامة سارية قابلة للتحويل**

ترسل الطلبات إلى : إدارة شؤون الموظفين - الإدارة العامة لمشروع الجبيل - الهيئة الملكية للجبيل وينبع

ص ب ١٠٠٠ مدينة الجبيل الصناعية ٢١٩٦١ المملكة العربية السعودية

**عزى الشتر**

في ماله كأخو وصل اشتركتك أو عدم وصله ..

فضلا .. اتصل بنا .. فتحن في خدماتك

إدارة التوزيع

تليفون : ٦٧٢٢٦٢٠ راضي ١٤٥ / ١٢٢

**SAUDI GAZETTE**

**عكاظ**

**عكاظ**



